

# سجورمان

المغامرات المصورة - العملاق  
البطل الجبار

٤٠٥



الثنى

٣٠٠ ق.ل.





# المغامرات المصورة - العملاق



**سورة**  
الطبعة الأولى

مجلة أسبوعية  
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
لبنى شاهين دأكرور  
مديرة التحرير  
نجاة جريديني

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،  
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية  
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية مكتبة مكة

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية

المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط المؤسسة العربية للتوزيع

### شمن العدد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.  
سورية: ٤٠٠ ق.س.  
العراق: ٥٠٠ فلس  
الأردن: ٤٠٠ فلس  
الكويت: ٤٠٠ فلس  
السعودية: ٥ ريالات  
البحرين: ٥٠٠ فلس  
قطر: ٥ ريالات  
دبي، أبو ظبي: ٥ دراهم  
عدن: ٥ شللات  
الجزائر، تونس: ٥ فرنكات  
المغرب: ٥ دراهم  
ليبيا: ٥٠٠ درهم  
مسقط: ٥٠٠ بيضة  
اليمن: ٥ ريالات

### الإدارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز صناع، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،  
هاتف: ٣٤٠٤١٠/٩/٢  
٣٤٣٢٣٦/٧/٨

### الإنتاج:

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.





# سوبرمان





ظهوراً، أمام مبنى الكوكب اليومى .. حيث كان رئيس التحرير السيد "وهيب" يغادر إلى موعدهم ...

آسف !

لا ... أنا  
مخطئ !

إن كل يوم تخسره من حياتك لا يعوض ...

ولا يمكنك أن تعيش هكذا على الهامش ...

لا بد من حل ...



لحظة  
من فضلك ...

قلت .. لحظة  
يا سيدي !



ولكن ...  
هذا الرجل الذي  
اصطدمت به  
على الباب .. هل  
يعقل أن يكون  
مستحيل .. مهما  
كان مجنوناً .. لن  
يجرؤ على دخوله للبني  
في وضوح النهار ..  
استفق يا وهيب  
إنك تهلوس !



سأطلق رصاصة تحذير قبل أن يدخل .. المص  
... لكنه اختفى فجأة ..

إنه "صلاح" دون شك .. وقد  
اخترق باب المصعد المعدني  
دون تردد !!



إنه "صلاح" .. وهو لا يأتبه  
بتحذيري .. يجب أن أحاول شيئاً

سيدي .. لقد  
نبهتك مرتين ..  
فقط والآن ...











لقد لحق بي إلى كوكب  
الصالحية... وراح يحاربني  
كالعادة ...

وعندما عجزت عن قهري ..  
عمد إلى تفجير كوكبي  
بكامله ...



عندي قصة لك يا "نبيل". وأريد أن  
أستعمل الكوكب اليوم والشركة الفضائية لتسليم  
أن "سوبرمان" هو مجرم  
خافد وسفاح!



وهو لن يقتنع بأن الهجوم الذي  
شنته عليّ قد أحدث ردّة فعل  
عكسية وفجّر الكوكب بمن فيه ..



فأناذ ملايين الأرواح  
بمن فيهم زوجتي  
وابني الرضيع!  
أسف يا "صلاح"  
يا لها من مأساة!  
يا للهول .. إنه  
يصدّق ما  
يقول .. أشعر  
بذلك!



لكن حقد "صلاح" اللامتناهي على  
"سوبرمان" قد أحدث خلال عميقاً في  
دماغه وحجب عنه الحقيقة ..  
فأقتنع أنّ "سوبرمان" هو المجرم الحقيقي!



لكن كما ترى إن خطة  
الكريبتوفي الدموية للقضاء  
على بني جنسي فشلت ..  
إذ نجا شخص من  
الكارثة ...





إنما لحسن حظهم ...  
إن مزاجي هادئ اليوم

وهو دغم كل شيء  
صباح جميل !



ويدفع بأساليب جديدة للتعذيب  
لم أحلم بها من قبل !

صدّقتي .. لو رغبت  
لبحرت بكيسة زوّاحة رجال  
الأمن المصطفين أمام مكتبك !



أنا "صلاح" .. إنما بإمكانات  
وقدرات جديدة ...  
وأريد أن يعرف العالم أن "صلاح"  
الجديد سيجعل "سوبرمان" يدفع  
ثمن جرائمه غالياً



كانها إشارة  
محدّدة .. لتطور  
ما ...

ها هو ...  
بدلة "صلاح"  
العسكريّة تظهر  
فجأة من الزاوية

والبذلة تأتمر  
بسيّدتها ...

حتى وهو  
لا يرتديها !



لا .. مهلاً .. لقد طفتق  
بأصابعه قبل أن  
يقفز ...



ولذا .. سأنتقل لأتنشق الهواء  
النقي ...

الذي لا يعكره دخان  
المحرّكات التي تكثّر  
تحسناً !

يا إلهي ! لقد  
فقد "صلاح" "رشته"

ماذا يتوقع ..  
أن يقتل "سوبرمان"  
عندما يهبّ لتجديته ؟





ومن نافذة مكتبه راح الجبار يراقب ما يجري ...

مستحيل ...  
يا للدقة  
في التقيد ...

لقد تجرّدت البذلة من شكلها المادي في غضون "صالح" حول صاحبها  
مخرجاً من الثانية ثم تجسّدت من جديد



دقة تفوق  
التصوّر ...

والآن كما  
يقوّ المثل:  
لنرتفع  
ونخلق!



وبسرعة تفوق قدرّ النظر العادي على  
ضبطها طائر الجبار من نافذة "بيل فوزي".

وأخطأ في اللحظة نفسها الحرارة الطاقة  
التي أطلقها غريمه باتجاه مبنى الشركة القضائية

وهو خطاً سيندم عليه .. قريباً!



لقد قدّرت بذلتي نسبة لمثالي  
"سوبرمان" اليوم  
بـ ٦٠٪ وأعتقد  
أنني سألتقيه ...

قبل أن أغادر  
"مور" ... ويجب  
أن أكون  
جاهزاً!

إن "صالح" يجهل أن البذلة قد  
أصابته بنسبة ١٠٠٪ وأنه التقى "سوبرمان"





ويقتلنا جميعاً..

يجب أن نخرج من هنا بسرعة إلى المصاعد!

لكننا نعدّ بالمئات..

أين سوبرمان؟ نحن بحاجة ماسة إليه!



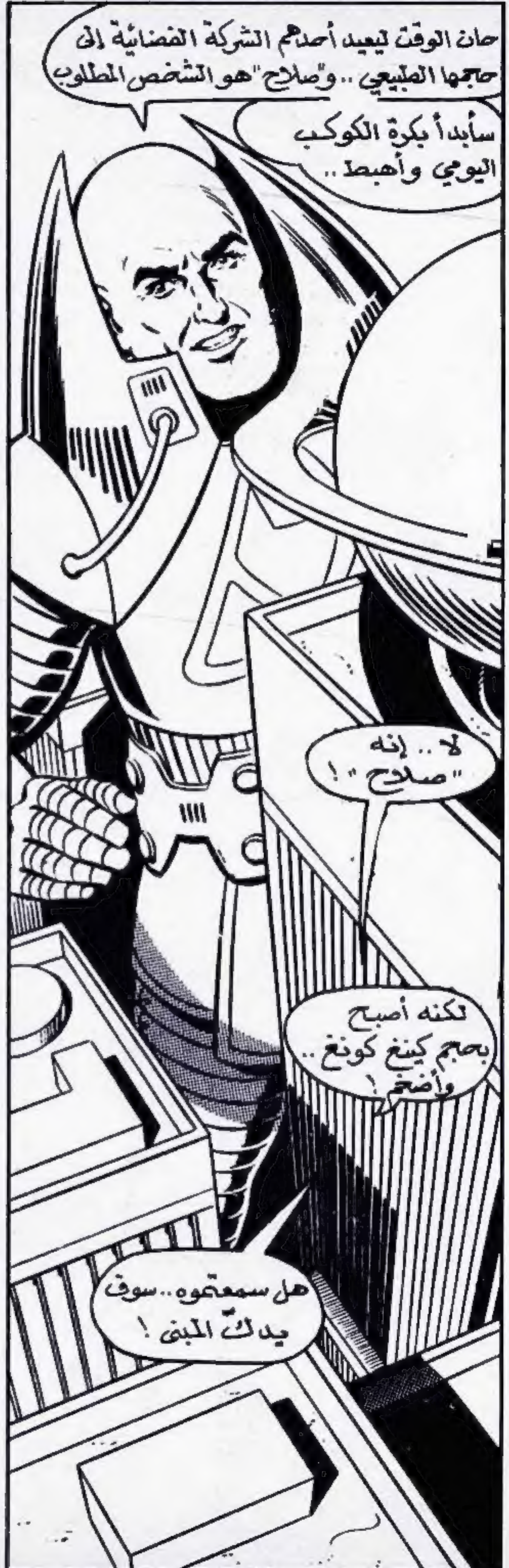
سأستعمل كرة الكوكب لتهديم المبنى بقذفها بشكل متلاحق على أسسه..

الكوكب اليومي يهدم مبنى الشركة الفضائية.. ياله من عنوات!



يالها من خطة.. إن صلاح يبتش شخصاً ضائعاً يمثله! إنها مجرد صورة لا تهم أي ضرر فعلي إنما تثير الهلع...

إن صلاح يعرف أنني أعطي الأولوية لإنقاذ الأرواح البشرية وسوف أسعى لإنقاذ سكان المبنى والعاملين فيه من الموت خنقاً أو قنعة الأقدام!



حان الوقت ليعيد أحدهم الشركة الفضائية إلى حажها الطبيعي.. وصلاح هو الشخص المطلوب

سأبدأ بكرة الكوكب اليومي وأهبط..

لا.. إنه صلاح!

لكنه أصبح بحجم كينغ كونغ.. وأضخم!

هل سمعتموه.. سوف يدكّ المبنى!







وعندما سألتها... اكتفت  
بالابتسام وقالت: إنها من  
الماضي!

إن هذا الجيل يحترق  
فعلًا.. لا أحد  
يعرف ماذا يريد!



ما هذا يا "أمينة" .. يبدو أن "رندة"  
قد تخلّصت من كل تذكارات  
"سوبرمان" دفعة واحدة!



لقد دهشت  
أنا نفسي!

ولاداع لأقول لك أنني عانيت  
الكثير مع بذلتى الحربية لتقني أترك..

إن مزرعة والديك  
قائبة حقًا.. وهادئة!



"صلاح" إمانا  
تفعل هنا؟

إنك تبدو مختلفًا  
نوعًا ما!

هذا الصوت .. أعرفه ..  
إنما مستحيل!

إنك لا تحلمين  
يا "رندة" .. هذا  
أنا بالفعل!



ثم أن "وهيب" ردّد  
في مرارًا أن الصحافي  
الناجح لا يكلّ  
ولا ييأس!

"رندة"!



أعتقد أن الوقت قد  
حان لاستأنف عملي  
في الكوكب...

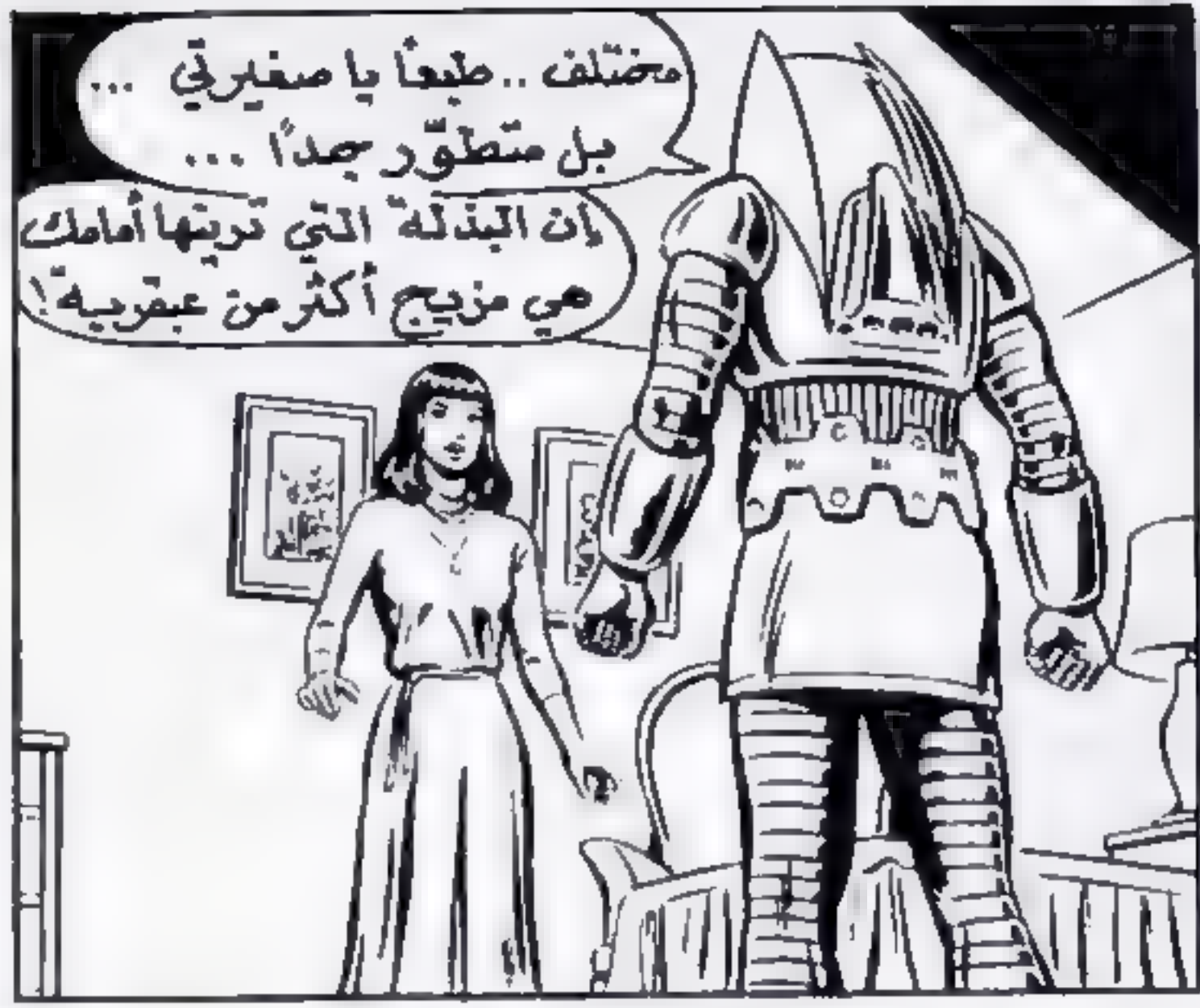


إن تحقيقي عن  
الشرق الأوسط  
قد دخل عالم النسيان  
ولا بد من إنجاز  
جديد!





إنها تجمع بين عبقرية الميزة وتكنولوجيا  
كوكب الصالحية المتطورة جداً !



مختلف .. طبعاً يا صغيرتي ...  
بل متطور جداً ...  
إن البذلة التي ترتها أمامك  
هي مزيج أكثر من عبقرية !



وكانت النتيجة .. بذلة حربية مذهلة  
مجهزة بقوة خارقة تفوق كل قوى  
ومؤهلات أخرى ...

وأؤكد لك أن صديقك الكريستوف كان  
ليجن .. لو كان يعلم بالفعل ...

مدى الضرر الذي تستطيع  
بذلتك توليده !

وإذا كنت تعتقد أن باستطاعتك  
أن تستعلمي كطعم للإيقاع  
" بسوبرمان "

ماذا تفعل  
في حجرة نوم امرأة  
ضعيفة ...

إذا كنت قادراً  
إلى هذا الحد ...



علاقتهما انتهت .. زالت .. قطعت  
نهائياً .. ولا أقول لك ذلك ...  
لأنك لن تجد النظر في استعمال سلاحك  
الغريب ضدي !

لا أعتقد أنك ستفهم  
وقتك هنا بعد الآن !



إنس الموضوع .. يبدو أنك بعيد  
عن الأجواء كلياً يا صلاح .. وألا  
لكنت على علم أن علاقة سوبرمان  
في قد .. انتهت منذ زمن ...

إنما لا تعتقد أن  
ذلك التطور يغير  
رأيي بك .. أنت ..  
أنت ..

كفى !

ماذا قلت بشأن  
"سوبرمان" وأنت ؟



ورد "صلاح" بكبسة زر ...

ما الذي تفعله الآن ؟ تفنن  
جديد لتبهري ؟

وإذا كنت تسعى لاستعطافك  
فمخطئ أنت !



إن قراءة أفكارها تؤكد أنها تفنون  
الحقيقة ...

إن علاقتهما مع  
"سوبرمان" قد انتهت ...

هذا التطور يفسد  
الأمور !

آه !

لقد صممت أن تكون الخطوة  
الأولى في انتقامي ... قتل  
الأميرة التي أحببت ...



كما عهد هو إلى قتل  
زوجتي "قمورة" !



أما الآن وقد غدت "رفده" امرأة غريبة  
بالنسبة "لسوبرمان" ..

إغتيالها لن يكون له التأثير الذي عانيت  
منه بموت "قمورة" !



"صلاح" .. لم أكن أتوقع  
أن تستعمل قوتك ونبوغك  
لتعذيب فتاة  
ضعيفة !



عندي طلب واحد ...  
إفعل ما جئت من أجله  
.. أو انسحب ...

من هنا !





كانت غواصة استكشافية تابعة لدولة معادية تقوم بدورية عادية عند مرسد  
جهم غريباً عانها!

هل أنت  
متأكد؟



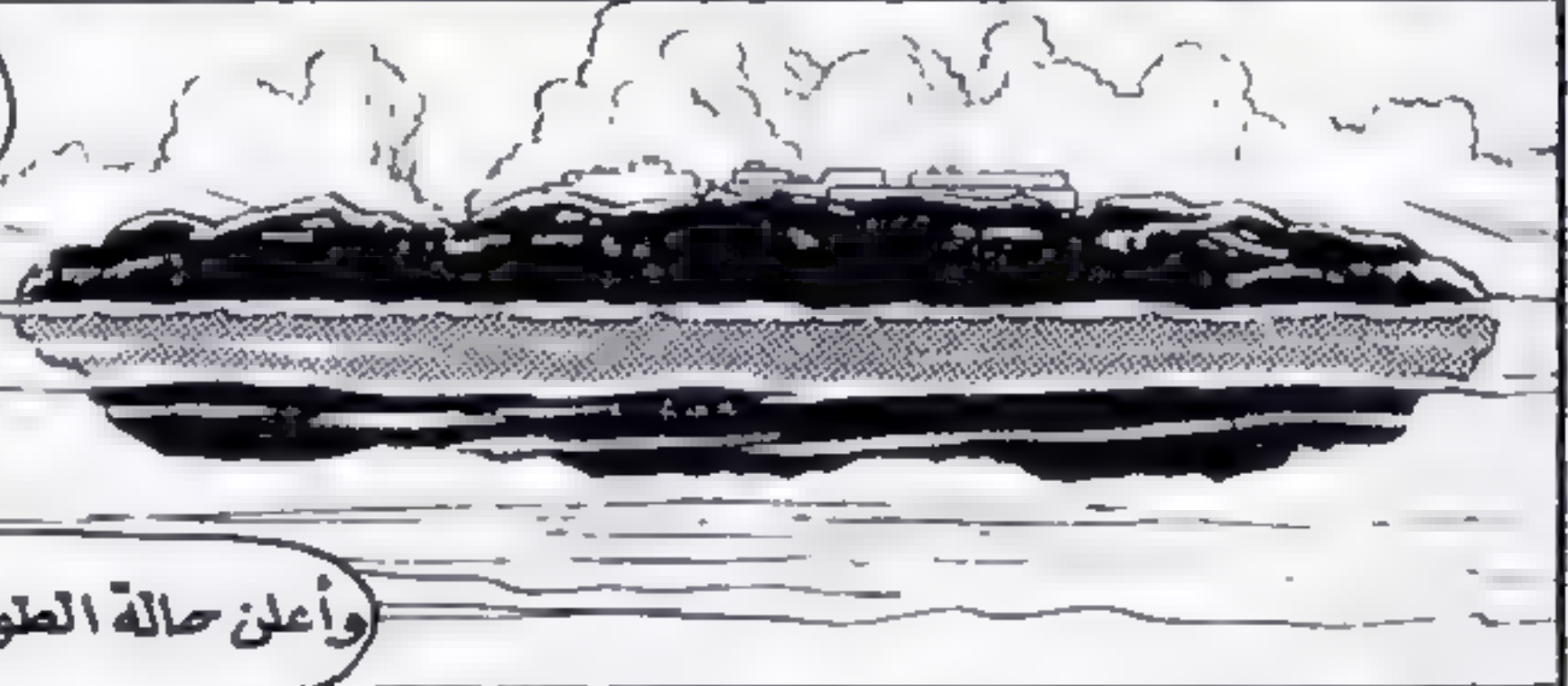
طبعاً يا سيدي .. يبدو كأنه  
صخرة كبيرة ...



إنما متحركة .. إنما الغريب أن أدوات  
رصدنا لم تكشفها في الوقت المناسب!

مهما كان ، لقد ارتكب خطأ  
بالتوغل في مياهنا الإقليمية ...

تقدم بحذر ...



وأعلن حالة الطوارئ القصوى!

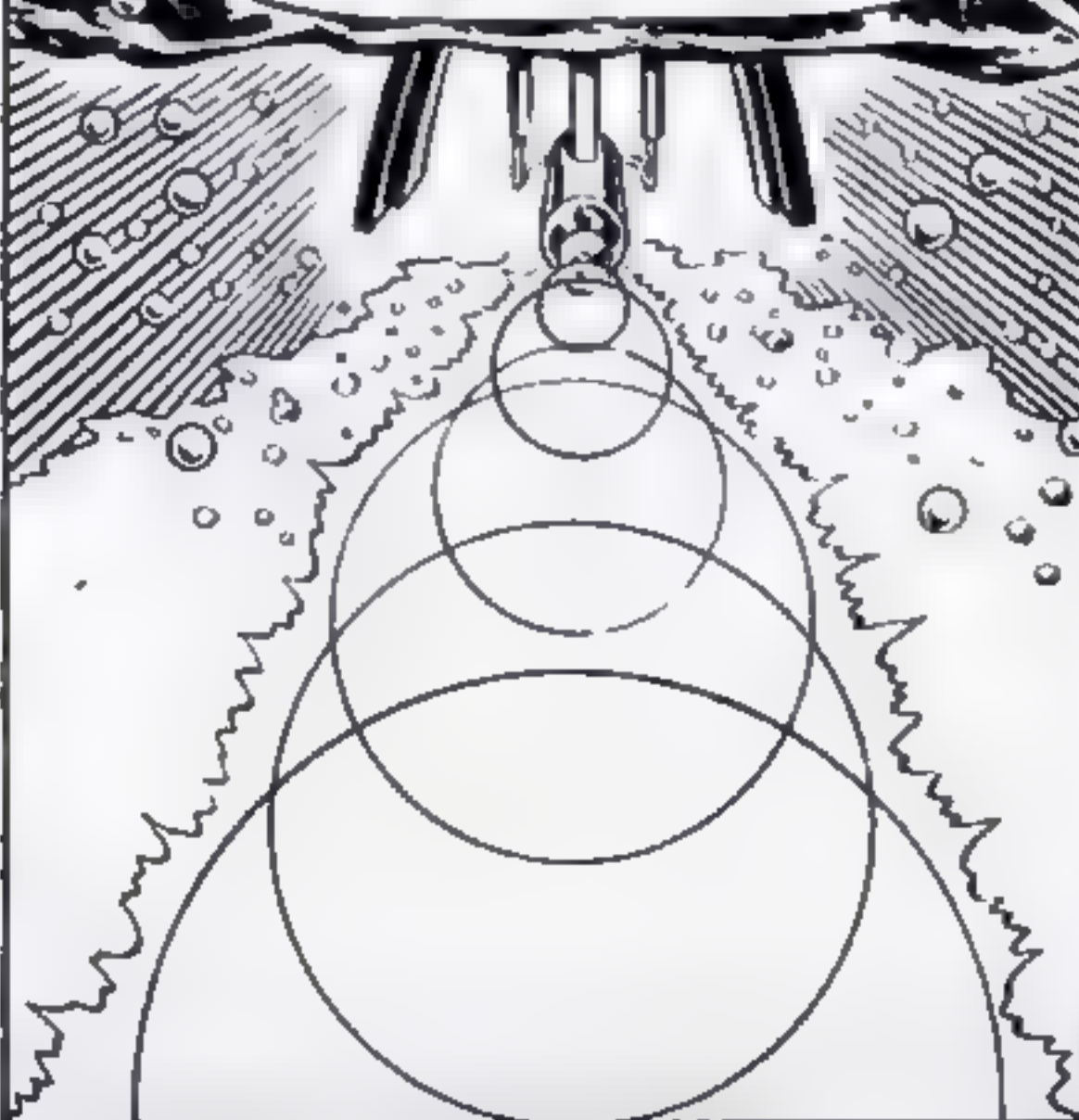
هل أنت متأكد يا صلاح؟

إن أجهزة رصدنا  
لا تخطئ يا "وردة" .. إن  
هذه الغواصة تضم  
لنا العداء!

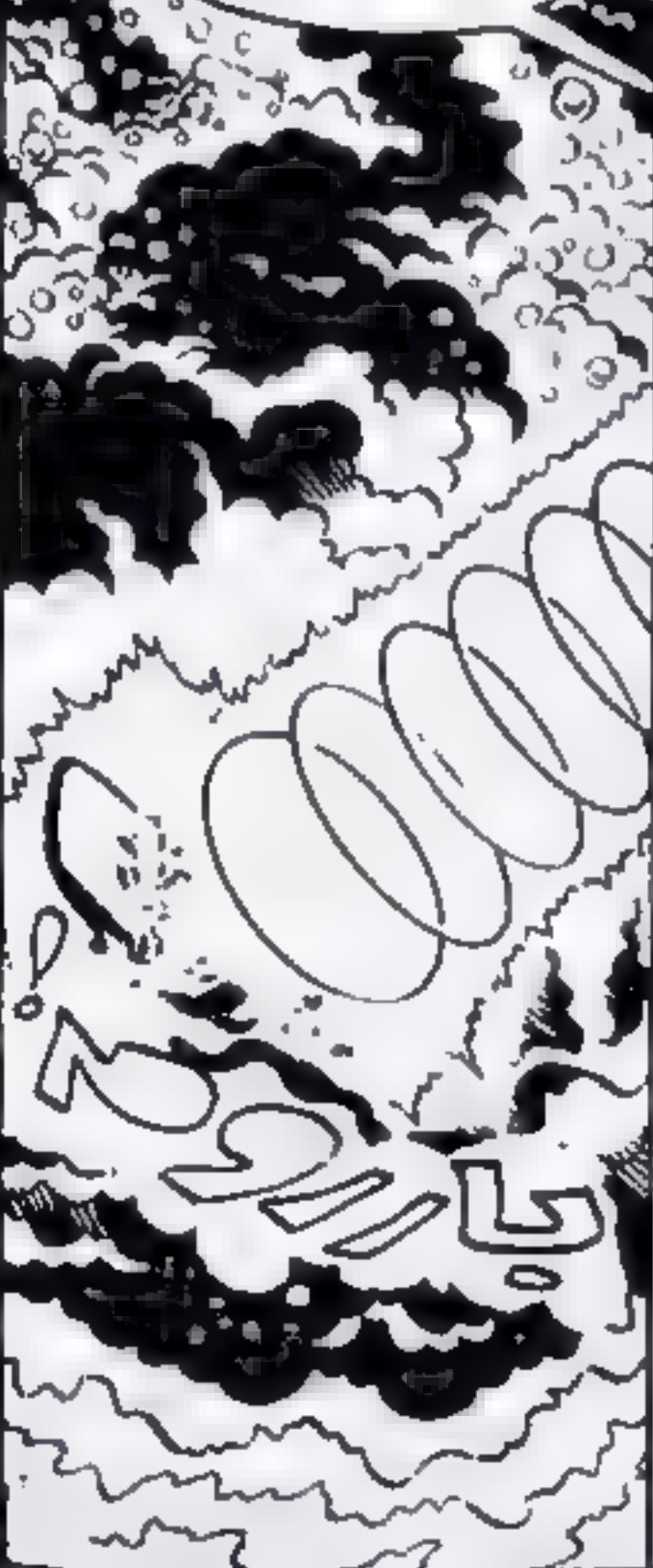


لا داعي لتذكيركم  
أن جزيرتنا محصنة  
إلى أقصى حد ..  
وبإمكانها الصمود أمام  
هجوم نووي والتصدي  
له بنجاح!

لا داعي لتذكيرنا .. ولماذا  
أقحمت الجزيرة في هذا البركان  
المائي المتأجج!



لا تشغلوا بالكم بهم  
بعد الآن .. الوداع!







انما.. اختلعت الصفح  
عن "رندة" ..

لأن موتها لن يكون  
له اليوم  
التأثير  
المطلوب!



وكان عليك، بل كنت قد قررت  
أن تقتل صديقته الحبيبة كما  
قتل زوجتك!

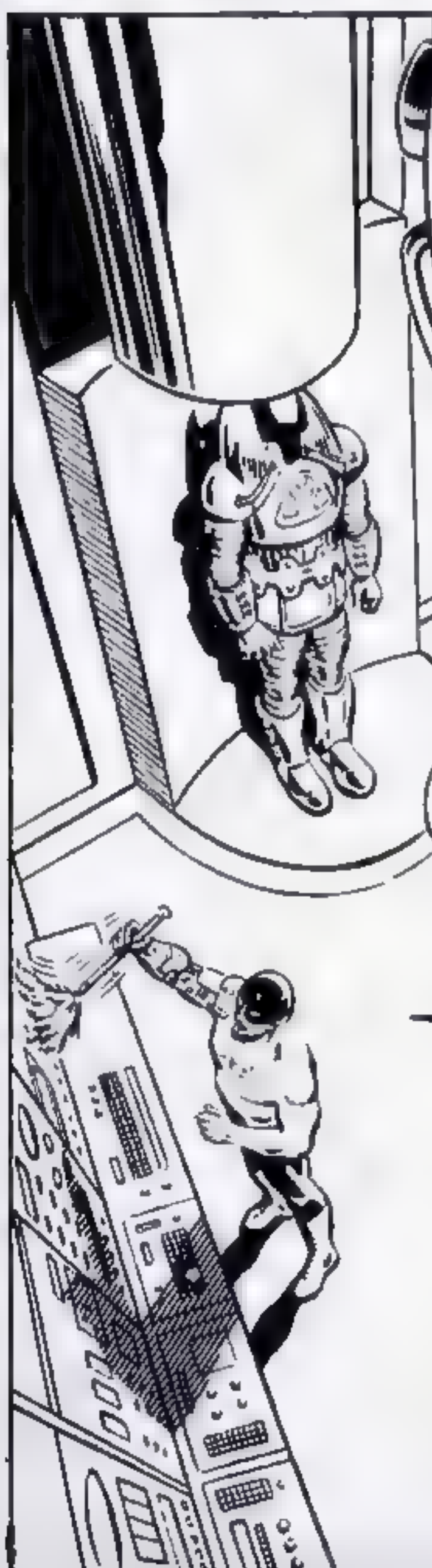
لو أردت أن  
أحدث مع  
أشخاصي الآتين  
لبرجت الحديث  
ضمنة أصد  
كوميوتراي!



"صلاح" .. لم تقل لنا  
ماذا حصل برندة ...

كان من المفروض أن  
تعود بها جثة هامة!

لكي تعذب "سوبرمان"  
كما عذبتك ...



أعترف أن "سوبرمان"  
و"رندة" لم يعودا حبيبين  
منذ زمن ...

لم أعد أفهم  
يا "صلاح"!

وقد ساءت العلاقات  
بينهما ثم انقطعت

وبعد أن يعودا إلى  
سابق مجدهما  
القديم ...

أعتقد أن بإمكانني أن  
أسوي الوضع بينهما  
من جديد ...

عندها.. سأستد خبرتي  
وعندئذ سيكون التأثير على  
عدوي.. كبير جداً!

بأنها قصة طويلة  
يا سيد "صلاح" ..

إن إعادة العلاقات  
بين "سوبرمان" و"رندة"  
قد يستغرق وقتاً ..

ومن الأفضل أن  
نلجأ إلى أسلوب آخر  
سريع وفعال!







وفي طائرة الكوكب الجوي الخاصة

أريد أن أشرك مجدداً  
لأنك رافقتني في هذه  
الرحلة !



لأنه واجب  
عليّ يا سيد "مروان" ...

في الحقيقة .. ما زال غياب  
"وفيق" يؤلمني .. بعد تعاوننا  
طوال هذه المدة ...

لكن ضاعري مرقاح .. إذ  
حذرت أكثر من مرة ..

ولم يستقم .. فاضطرت إلى  
تخفيفه حفاظاً على سمعة المؤسسة

ونعد إلى حديثنا .. فالذي حل مكان "وفيق" في  
إعداد الأبناء الرياضية جدير بالتقدير .. وقد يكون  
صالحاً لتربيتهم مع "وداد" ...

ما أن تعود "وداد" من رحلتها  
سنعد برنامجاً تجريبياً لهما !



أما بالنسبة إلى مديعنا .. فأرى  
أنهم يحتاجون إلى مزيد من  
التدريب ...

الأغلاط تتكاثر !



"نبيل" .. ألق نظرة إلى  
نحت .. لم أكن أعلم أن  
محطة ما زرعت برج  
بث بهذا الحجم  
هنا !

لا .. مستحيل !



غير  
معقول !

لأنه نسخة طبق الأصل عن برج  
النيوترون الذي ركزه "صلاح"  
لتثبيت كوكب الصالحية ..

وهو يشع بالمادة المتفجرة  
نفسها التي أدت إلى تدمير  
الكوكب الآنف الذكر ...

لم أتصور أن يتجاذى  
"صلاح" إلى هذا الحد !







سيد مروان.. أراك في مبنى الشركة قريباً.. إلى اللقاء!

ماذا؟



أعتقد أن كل طائراتنا مجهزة بعدد من المظلات!

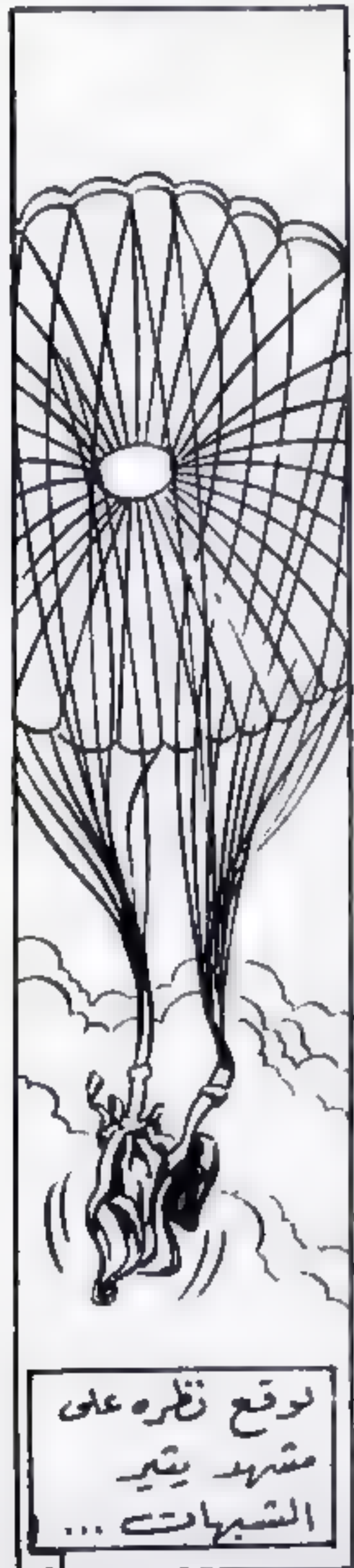
طبعاً.. إننا لا نطير بدونها مع أننا لم نحتاج إليها يوماً!



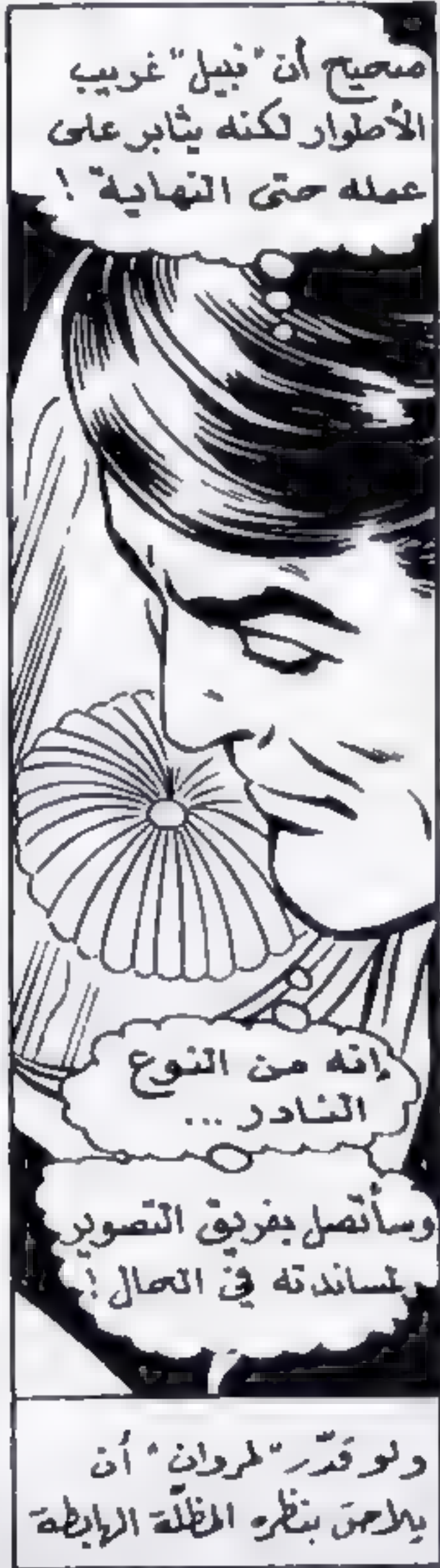
ولكن هذا البرج لا يفي بمتطلبات سلامة الطيران...

لنساء الحظ.. أننا لم نصالح مصوراً معنا!

أرجو العذرة يا سيد مروان!



لوقع نظره على مشهد يتغير السحب است...



صحيح أن "فيل" غريب الأطوار لكنه يثابر على عمله حتى النهاية!

إنه من النوع الشادر...

وسأصل بفريق التصوير لمساندته في الحال!

ولوقدّر مروان أن يلاحظ بظفر المظلة الرابطة



تعد فقد "فيل" عقله فجأة.. وفقر...

أوربما تنبه بحسه المخاف المميز أن وراء هذا البرج قصة...

يا له من موظف شيط

وفاجح!





وتذكر الشحنة المتفجرة التي  
انطلقت من بذلة غريمه لتصيب  
جسد النبع وتنعكس على  
عمود التورون.



لم أكن أتوقع أن  
نصل إلى هنا... لأنه  
سأكون في دون حد.

وعاد الرجل الجبار  
بالذاكرة إلى الحركة  
التي جمعتها بصلاح  
في كوكب  
الصالحية ...

وهو جهاز ضغط زرعه "صلاح" لتثبيت  
طبيعة أرض الصالحية المتقلبة ...



هل يسعى هذه المرة إلى قدمير  
الأرض بلايينها الأربعة ...

وهو بذلك يدمر  
آخر موطن له ...

إن حقه الأعمى  
قد أقعده وعيه ولم  
يعد بإمكانه التصرف  
بمنطق ...

سأتوقى أمره بعد أن  
أعطل محرك هذا البرج  
الإجرامي !



وما أن أصابتها الشحنة  
المتفجرة تحولت الآلة  
إلى جهاز دمار ...

وبدل أن تثبت  
طبيعة الأرض ...

أعنت في تغييرها ...

وحدث زلزال شامل  
عمل في طيانه الكوكب  
بأمره .. ضمن انقيار  
يشبه انقيار كريتون ..



يا لك من وقع .. تحاول  
تخريب إنتاجي ..

آهههه !!

الذي تطلب  
مني عملاً دائماً كي  
يكون في نسخة طبق  
الأصل عن برج  
النيترون ...

هل تذكر برج  
النيترون ..

البرج الذي زرعت  
في "الصالحية" لأمن  
تسكنها حياة  
مطلقة !

إن الأشعة التي  
ركزها عليّ ألقتني  
فعللاً ...

حتى اليوم المشؤوم الذي زرعتني  
فيه ودعرت كوكبي بأسره ...

أمل أن تكون آلامك  
مبرحة كما يبدو لي من هنا !

قد تساءل الآخ ...  
ما هو هذا السلاح  
الذي استعمله  
ضدك ؟

وكيف يمكن  
أن يؤمني  
إلى هذا  
الحد ...

الجواب واضح وبسيط ..

هذا الشعاع هو وليد  
آخر اختراعاتي العاتلة !







وقد تنساءل كيف يعمل ؟  
بتخليق جسدك بمادة واقية  
من أشعة الشمس الصفراء التي  
تكسبك المناعة

وبالنتيجة



يصبح "سوبرمان"  
رجلاً عادياً عرضة  
لأذى مكروه...

ولم يعد ذلك  
الجبار الخارق

الذي لا يقهر .. ولا  
يتوقف أمام أي حاجز !

وها هو الآن  
يتعرض إلى هجوم  
بسيط !



اعترف يا صديقي الجبار أنك  
لم تعد جباراً على الإطلاق

والحظ يحالفك  
إذا كنت لا تزال  
على قيد الحياة وبكامل  
وعيك .. إن ذلك  
من رواسب  
مناعتك ...



وأنا تعمّدت ذلك ...

إذ لا أريدك أن تكون فاقد  
الوعي عندما تهزم وتهان !

لقد غاص بي إلى  
عمق أعماق  
الأرض ...

وأعرف لماذا !











لا أذكر أنني رأيته قبل  
الآن بهذه الحالة من  
فقدان الأعصاب ...

ويضاغف بالتالي  
سرعة "صلاح" صعوداً

والنتيجة  
أنه قذف إلى  
خارج الأرض  
بأقصى  
سرعة!

إني لا أستطيع  
أن أعرف مدى  
امتثالي لك  
يا "سوبرمان"!

وسأفي  
لك الدين  
عند أول  
مناسبة ..  
أعدك!

ما هذا.. إن بذلة  
"صلاح" تنفث غازاً  
مضغوطاً ...

يدفع جسدي  
إلى خلف كلما حاولت  
الإقتراب منه ...

من أهتم بأمر "صلاح"  
الآن.. قبل أن أعالج  
موضوع النيوترون ..



لقد خدعت!

إن برجته  
ليس شائراً ..

بل ينفث  
بلفظ كأنه  
جبل نار  
في الأعقاب النارية

يا لها من خدعة  
موفقة ... إن  
العمود مجود لكمة  
تزول عند إشارتي!

وكيف صدقت  
أن حقدني عليك  
يعملني إلى تدمير  
الوطن الوحيد  
الذي تبقى  
لي ؟

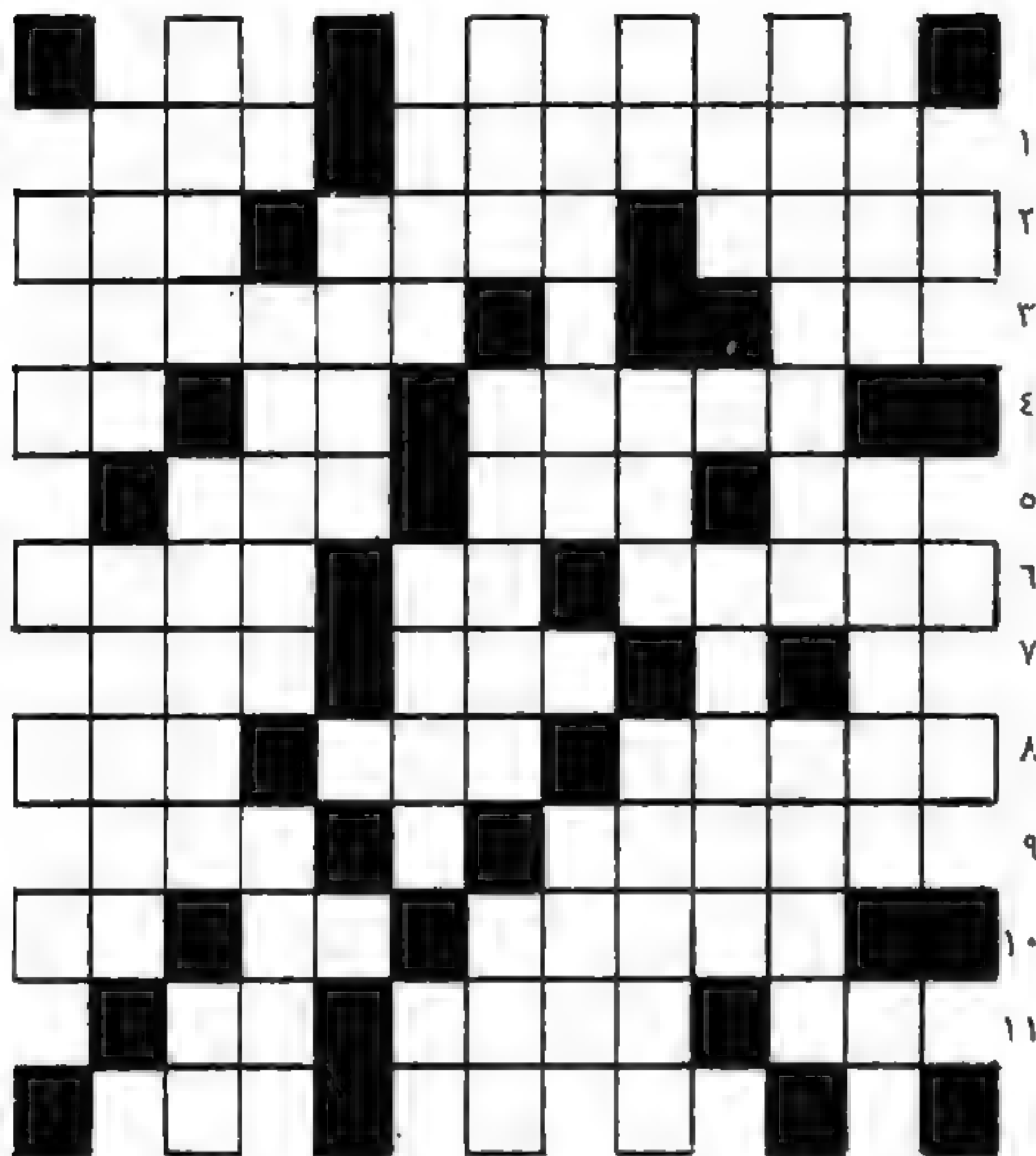






# كلمات متقاطعة

(إعداد رافعة حنّاد)



عمودياً :

أفقياً :

- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ١ - حرّ ، جزيرة في المتوسط          | ١ - جزيرة في المتوسط ، فح ووشع      |
| ٢ - سلاذ أوروبية ، سديم             | ٢ - سنكر ، أغلى ، سدور              |
| ٣ - مشاهين ، حنة                    | ٣ - من الأحدث ، من الدواجن          |
| ٤ - غير مطوخ ، قسا (معكوسة) ،       | ٣ - شاك ، للمعريف ، إحسان           |
| نيران (م عشرة)                      | ٥ - سقى ، حمل على ، أوح             |
| ٥ - إنصاع (معكوسة) نضج (معكوسة)     | ٦ - عايات ، حرف حرّ ، طويل          |
| ٦ - مطر ، الرفقة الراحعة (معكوسة) ، | ٧ - وف ، أنش الحسان (معكوسة)        |
| شان                                 | ٨ - طرائف ، إباء ، آلة طرب (معكوسة) |
| ٧ - أسط ، بشى                       | ٩ - من الطيور ، زمحر                |
| ٨ - فوز                             | ١٠ - معر ، صديق ، سمب الدحاح        |
| ٩ - طلب ، سكن                       | ١١ - شعور ، شكر ، أحد الوالدين      |
| ١٠ - سمير ، عاصمة أوروبية ، عكس حلو |                                     |
| ١١ - حلبة (م عشرة) ، مغادر          |                                     |



# ماي



ماي!

ماي!

النجدة!

ماي! أين أنت؟

شعرت كأن زوجتي هنا  
بقرني تستنجد!

يا له من حمام  
مزيج. وحقوقي!

## بين الحقيقة والحلم

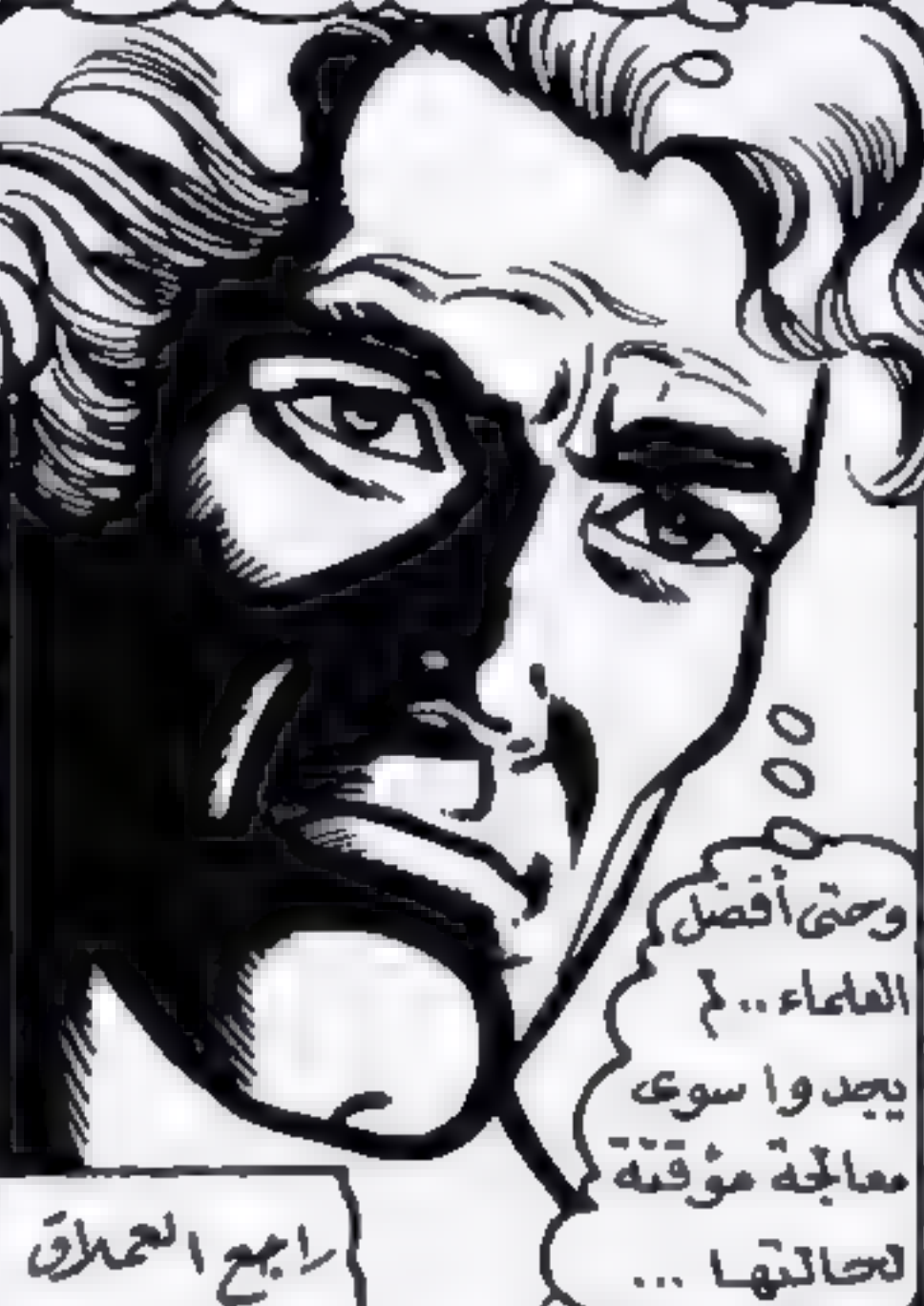
راجع قصص ماي  
في أعداد العملاق السابقة



لا شك أن وحدتي تؤثر على عقلي الباطني  
لقد مضى على غياب "ميرا" عدة أسابيع ..  
وأنا على هذه الحال ...



لقد اضطرت على مغادرة هذا العالم كي  
لا تقتلها جاذبيته ..



وحتى أفضل  
العلماء .. لم  
يجدوا سوى  
معالجة مؤقتة  
لحالتها ...

إيجي العملاق  
رقم ٢٧٣

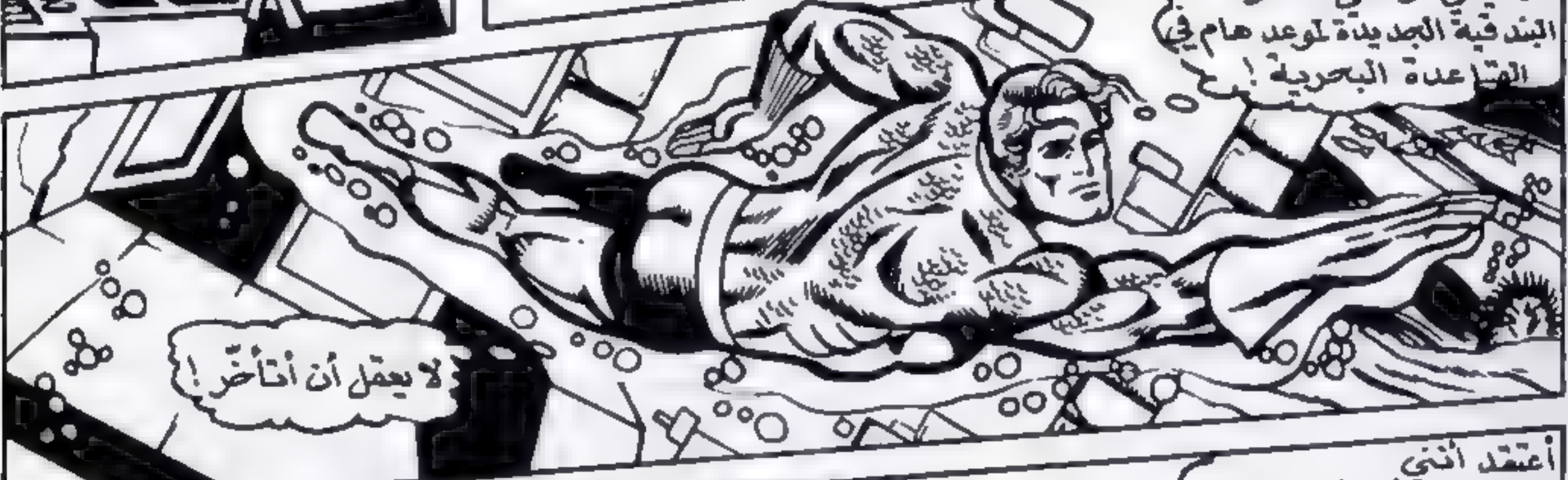
وقد أقنعت نفسي بأنه  
الحل الأمثل لما فيه  
خير "ميرا" ...

لكن فكرة غيابها نهائياً لا تطاق

لقد أشرق الشمس!



هذا يعني أن عليّ مغادرة  
البندقية الجديدة لتوعد هام في  
المتاعدة البحرية!



لا يعمل أن أتاخر!

أعتقد أنني  
أمر بنفس الأزمة النفسية  
التي عرفها "الرجل الصقر"  
عندما هجرته زوجته

الآن وقد عادنا إلى منزلها  
الزوجي .. ربما استقطاع  
مساعدي!

"ماي"، كم أتمنى  
أن أصبح برفقتك  
ذات يوم!



لا يمكنني أن أترك  
هذا الحمام من مخيلتي ..  
لأنه يلازمي!

كان "ميرا"  
بحاجة إلى  
مساعدي ..  
حيثما هي  
الآن!



















"ماي" هنا...

كيف حصل ذلك..  
هل يمكن أن  
يكون من صنع  
مجنون جبار..



لكن حركة  
للذ والجزر تسبق  
الجليد ...

لقد تجعدت المياه !



سأ لقي  
نظرة ...

لقد استدركت في اللحظة الأخيرة  
رائي على اتباع طريقة أخرى ..



أحد غواصينا قد فقد

كان ثلاثة من غواصينا في  
الماء عندما حصل ذلك !

ولم يخرج  
سوى اثنين ؟



حتى أغوص  
فيه !



سأدخل أصبعي في  
فجوة وأبدد  
الجليد ...



كي لا أحطم وجهي  
على الجليد ...

لا يبدو كأنه  
جليد ولا هو  
بارد حتى ..





يا ليامن مفاجأة .. لكننا الأول  
والصفرى .. ولتتابع القصة !







.. أقترح أن نضعها آلة الدكتور  
"كريم" الكاشفة للدماغ ...

تست أدري لآم تهدق يا ماني ...  
قالت المسجلة لموجات الدماغ ...

لا تستطيع أن تكشف ما إذا  
كانت تقول الحقيقة أم لا !..

انصحك بالآلة كشف الكذب !



آمل أن نكتشف شيئاً دفيناً في  
دماغ .. "ميرا" .. "منيرة" !



ربما بإمكانك استيضاح  
الرسالة إذا طلبت  
منها أن تردّد اسم "أين  
كريم" بصوت مرتفع !

ليس هنالك أية رسالة  
فكرية واضحة !

لا شك في ذلك يا سيدي .. صحيح  
أن هنالك "منيرة" بهجت ...

إنما "منيرة" نفسها هي أيضاً زوجتي  
"ميرا" ... دون أن تدري ...



وهي امرأة ولدت  
في بعد آخر وتمتع بقوى  
تحت المياه تفوق  
قواي !



حسنًا .. سنفعل  
ما تطلب ...

آنسة "منيرة" .. أرجوك فكّري  
باسم "أين كريم" \*

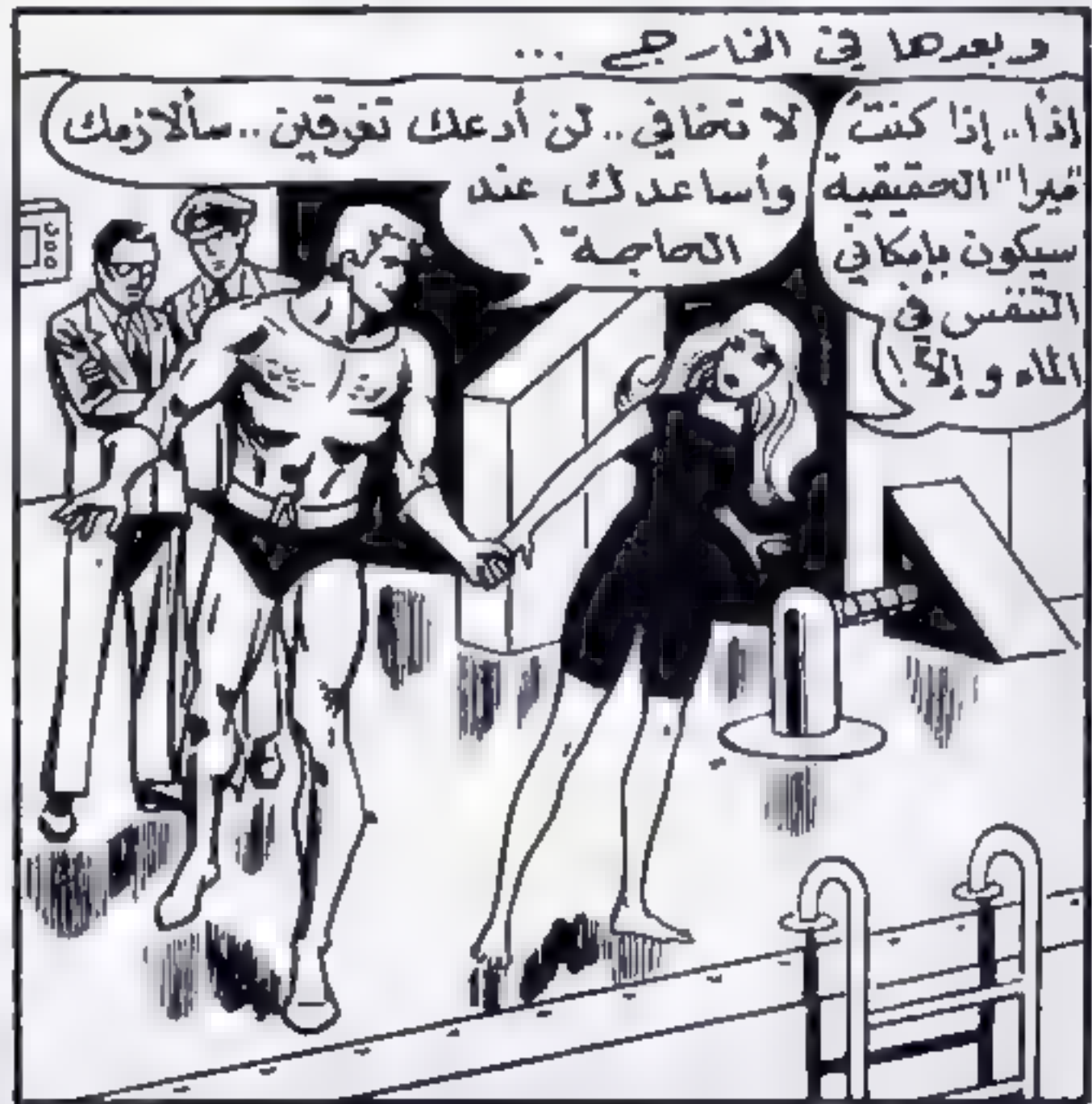
\* اسم "ماني" الحقيقي ...

كفى يا "ماني" .. كيف تتهم  
الملازمة بالتزوير ...

وقد أخضعت لامتحانات  
دخول وتحققنا من سجلها !











هل اقتنعت أنك تنفسين  
تحت الماء ؟

أجل، ويمكنني أن  
أسمعك أيضاً.. كيف ؟

بالتخاطر.. إنها مقدرة تتمتع  
بها كل مخلوقات البحر وهي  
ما يحاول المختبر  
المركزي دراسته..



هم ما لبث الماء  
أن تحول إلى أوكسجين  
بواسطة رتيقا..



ولقطة حبست  
أنفاسها خائفة..



هيا بنا يا "ميرا"... سأريك  
أشياء تساعدك على إنعاش  
ذاكرتك !

وراعا يجوبان عالم تحت البحار ويتمتعان  
بمناظر لا تراها إلا بالبحر...



الطريقة التي تخاطب بها  
الأسماك .. هل أستطيع ذلك  
أيضاً ؟

اجل !

لأنما يتطلب  
ذلك مزيداً من  
التركيز .. والتمرين

لقد فعلت ذلك قبلاً  
حاولي من جديد ...  
فكري ... تعمقي أكثر ...

لأنني أنساءك  
بما تفكر !

أبو سيف يهاجمنا !

"ميرا" .. اطلبي منها  
أن تتوقف !

أحاول .. إنما دون  
جدوى ..

إفعل  
أنت !

حاولي من جديد وسوف  
تفعلين !

لقد بدا لي ذلك  
سهلاً !

يا إلهي !  
لا !

ميران





حاول أنت! لا أستطيع... إن رأسي يدور!



"ميرا! ركزي أفكارك واطلبي الدلائل فين لمساعدتنا!"

لا أستطيع... إنني خائفة جداً..



لا.. لقد علمنا في مياهاك المتجمدة من جديد.. وأنا.. أول أسير!



ركزي أو نموت!



ماذا أفعل الآن؟

ماني.. قل لي..

ماذا يستطيع أي شخص أن يفعل حيال هجوم سمكة القرش.. لا بد من طريقة.. وسنحاول قريباً



ا	ب	ذ	و	ر	ا	ي	و	ا	ن	ك	س	ر	ي	ا
ج	ح	د	ك	ز	ع	ر	ز	ن	د	ا	ن	و	ح	ف
و	د	س	و	و	ك	ه	س	ش	ظ	م	ا	ن	د	ة
د	ي	ب	ت	ا	ف	ا	ف	ه	ع	ي	ا	ن	ا	ا
م	ث	ع	ط	ل	ء	ن	ق	ر	ق	ص	ي	ر	ء	ل
ن	ا	ة	ص	ا	م	ر	س	ة	ي	ل	ا	ح	ق	ع
ح	ل	ا	ط	ف	ر	د	ا	ع	ا	ق	م	ح	ا	ل
ا	ي	ر	ع	س	ي	ت	ة	ا	خ	ظ	ن	و	ن	م
ت	و	غ	ا	ش	ع	ح	ر	ل	ن	ب	ق	ي	ة	ا
م	م	ف	م	ا	ص	ي	ة	م	ج	ا	ب	د	ي	ل
خ	ي	ة	ي	ه	ر	ف	د	ك	ر	ا	ن	ي	ق	ن
ل	ص	ب	ر	ق	ا	ن	م	د	ع	م	ي	ه	و	س
د	ر	ض	ي	ت	ط	ق	ب	ر	ا	ع	م	م	ي	ي
ا	م	ي	ر	ا	ل	ش	ع	ر	ا	ء	ح	ك	ا	ا
س	ا	ء	ل	ش	ب	ا	ب	ا	ا	س	ا	م	ة	ن

## كلمة السر

إعداد  
راغدة حماد

أجود من حاتم	حديث اليوم	سبعة أرغفة	عيان
أسامة	حداث	سعيد	عكف
آفة العلم النسيان	حك	شهرة عالم	فريق
ايمان	خنجر	شباب	فم
أمير الشعراء	خلد	شاهق	قصير
ايوان كسرى	دوائر	صبر	قساة
أنيق	دعم	صراط	لاح
أنهي	رضيت	صفحة	محال
براعم	رهان	طارت	مدة
بقية	زوال	طعام	نقش
بديل	زند ان	ظنون	هو
بذور	سائل	ظمان	



# سوبرمان

البطل الجبار

نديم حامي  
صديق

كيف اكتسب "نديم حامي" مقدرته المدهشة على رؤية المستقبل؟ ولماذا سبب ذلك له الكثير من الإزعاج؟ وقد نال "سوبرمان" أيضًا قبضته الواخز من المتابعين عندما تراءى لنديم و"نييل" بعض حوادث المستقبل! هذه مجموعة قصص مدهشة ومثيرة كتبها محرر الكوكب السيوني ...

نديم حامي  
المتنبئ بحوادث  
المستقبل!



وصل "نديم" للمكتب في حالة دوارة، ولكنه رأى منظرًا غريبًا

هذه الرؤية  
تدور حول  
دماغه ...  
مامعناها؟



في ذلك اليوم عندما كان "نديم حامي" زاهيًا لعملة، وقع إلقاء لمؤرخه من حافة شباك فوره لأرضه ...

آخ!!

طاف!!



علم ينتبه "نديم" لزميله "نبيل" الذي كان يحقق في  
مسودة المطبوعات ...



وسلسلة أخبار  
الاجرام التي كتبها أنت  
مدهشة أيضا يا نبيل!

لم يمر عليك سوى  
شهر يا يوسف  
ومع ذلك فإن  
عملك مدهش!!

الاجرام في الماضي

وقصة "نبيل" كانت عن جرم قديم كان معروفا في البلاد ...



لصوص  
المنطاد

وقد سرق  
اللصوص المقتعون  
صندوق الذهب  
وهم طائرون!!

مخدون  
الذهب

وجأة ظري "نديم" الرؤية بوضوح ...



طيران؟؟ نعم هذه  
إشارة تدلني أن اليوم  
ظهر سيقرق اللصوص  
"الصبح الطائر" الذي  
سيطير من مقر تجوثر الطيران  
في مدينة "مور"!!



ظهر السكت على وجهه المستخمين...  
إن الرؤية تتذكرك  
بوقوع حادث إجرام!  
إلك خيالي!!  
إضحكوا إذا شئتم،  
ولكنني ذاهب ساعة  
الظهر لأؤكد من  
ذلك!!



وعاد (استعد سورمان) لتلبية طلب "نديم"  
عندما سمع (بثاء الساعة ...  
لأنها قادمة من  
ناحية المطار!  
ربما حققت  
نبوءة  
"نديم"!

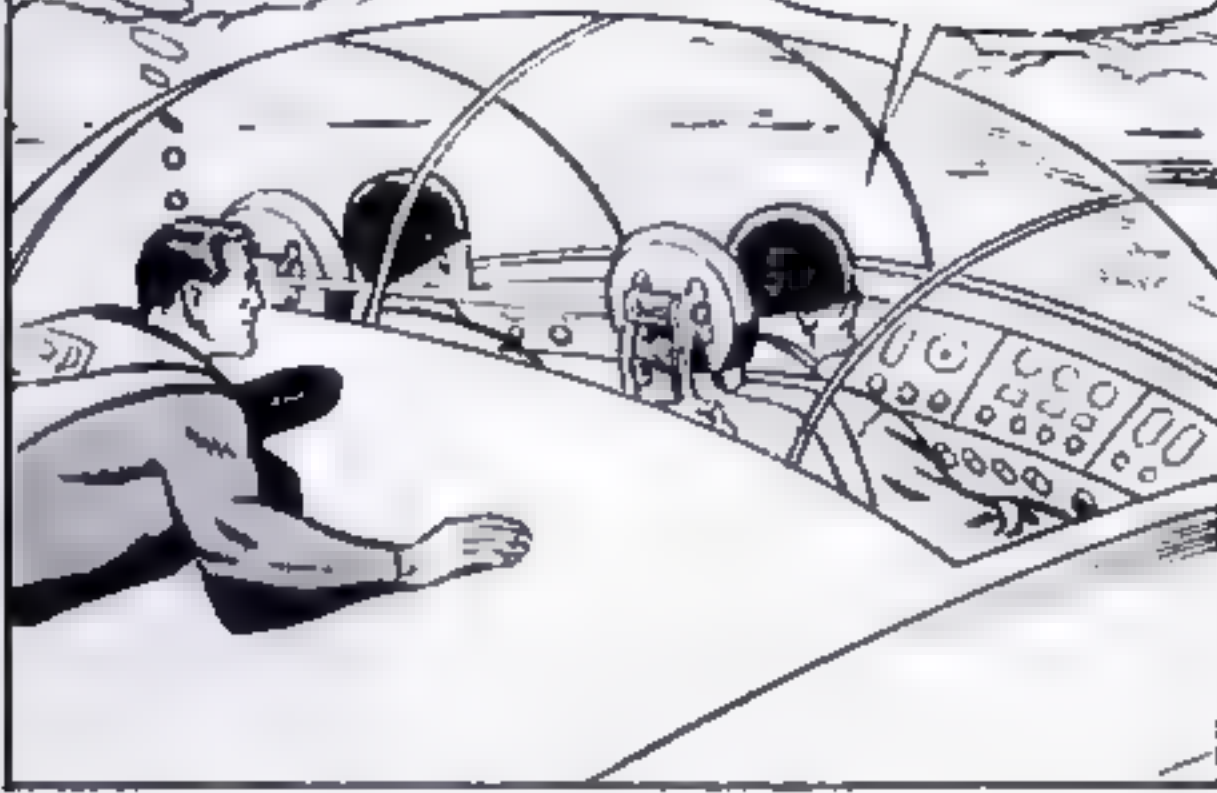


عند الظهور، في المطار ...  
لا أجرو أن  
أحذر الحراس ...  
ولكن السيولة  
ستتحقق!  
سأدعو سورمان!  
أوقفهم! لا يوجد  
سوى نوع واحد من  
هذه الطائفة  
الشمسة!!



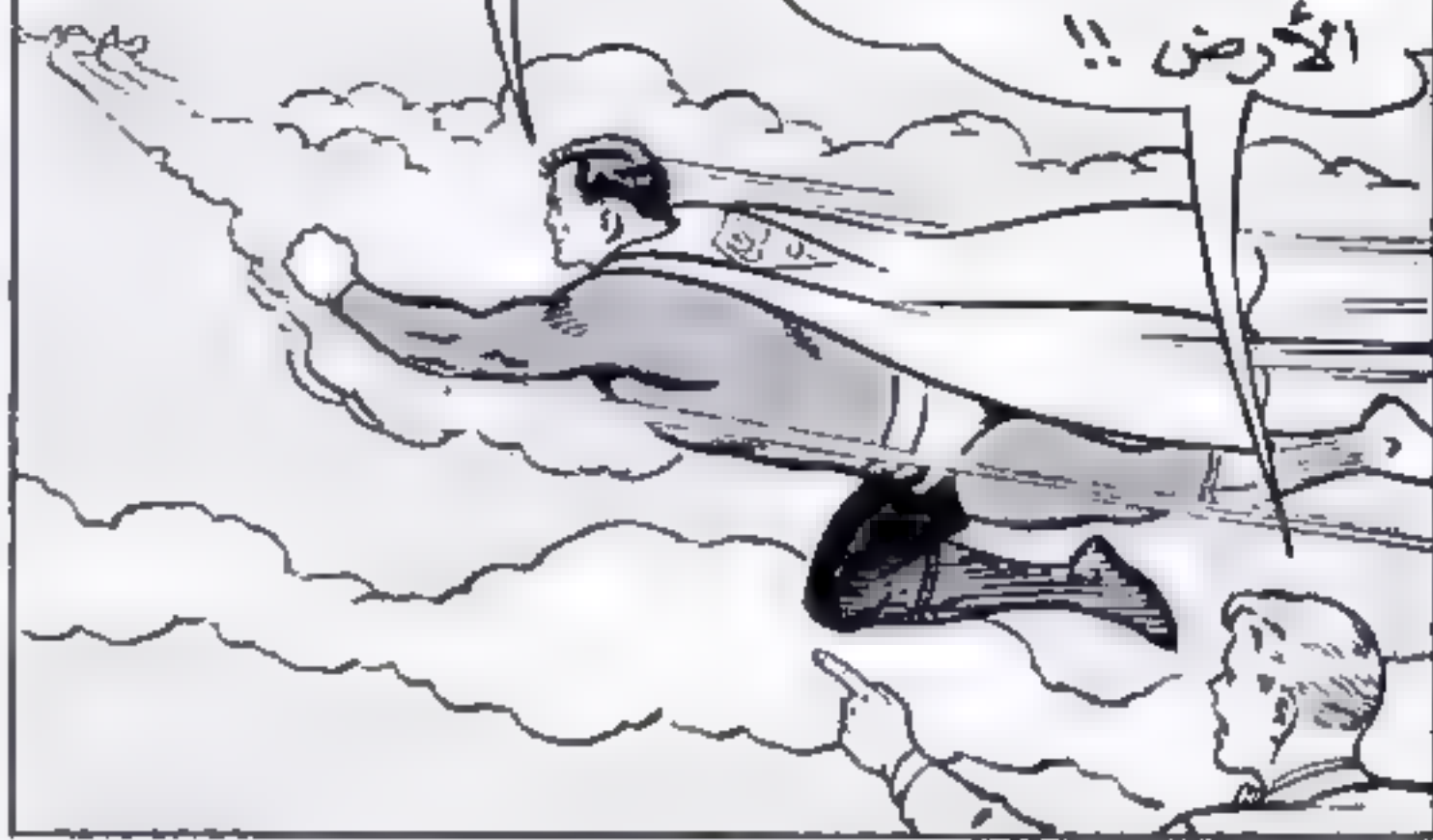
ولكننا لن نفوق سرعة "سوبرمان" ...

أية دولة ستكون  
مستعدة لدفع  
الملايين من الليرات  
مقابل هذه الطائرة ...  
لأنهم لصوص  
دوليتون ... ولكنني  
سأفاجئهم بجرارة  
نظري !!

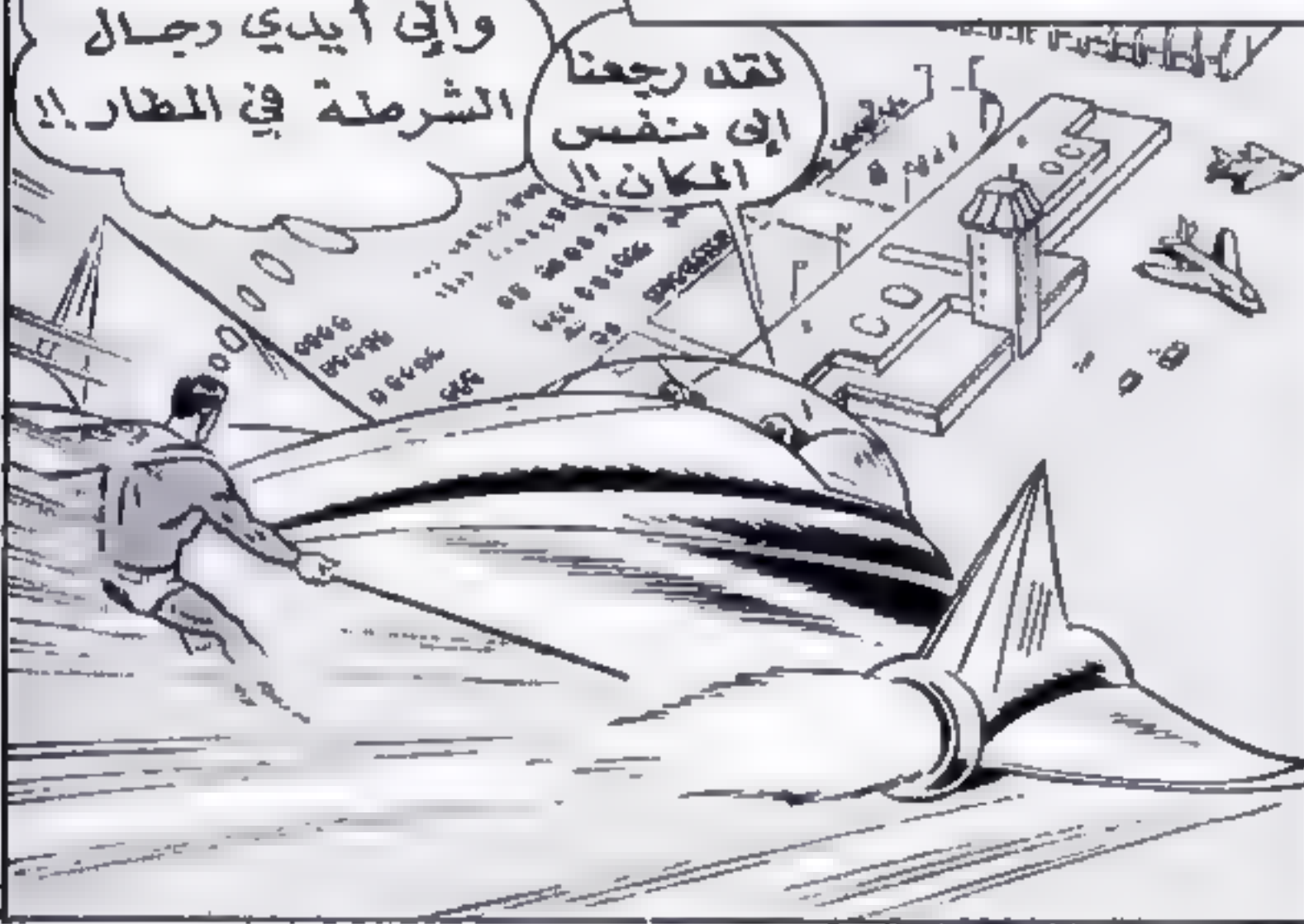


عندما وصله "سوبرمان" ...

إن اللصوص طأثرونا  
نحو البحر! هذه  
أسرع طائرة على  
الأرض!!  
سرعتها تفوق  
سرعة الصوت!!

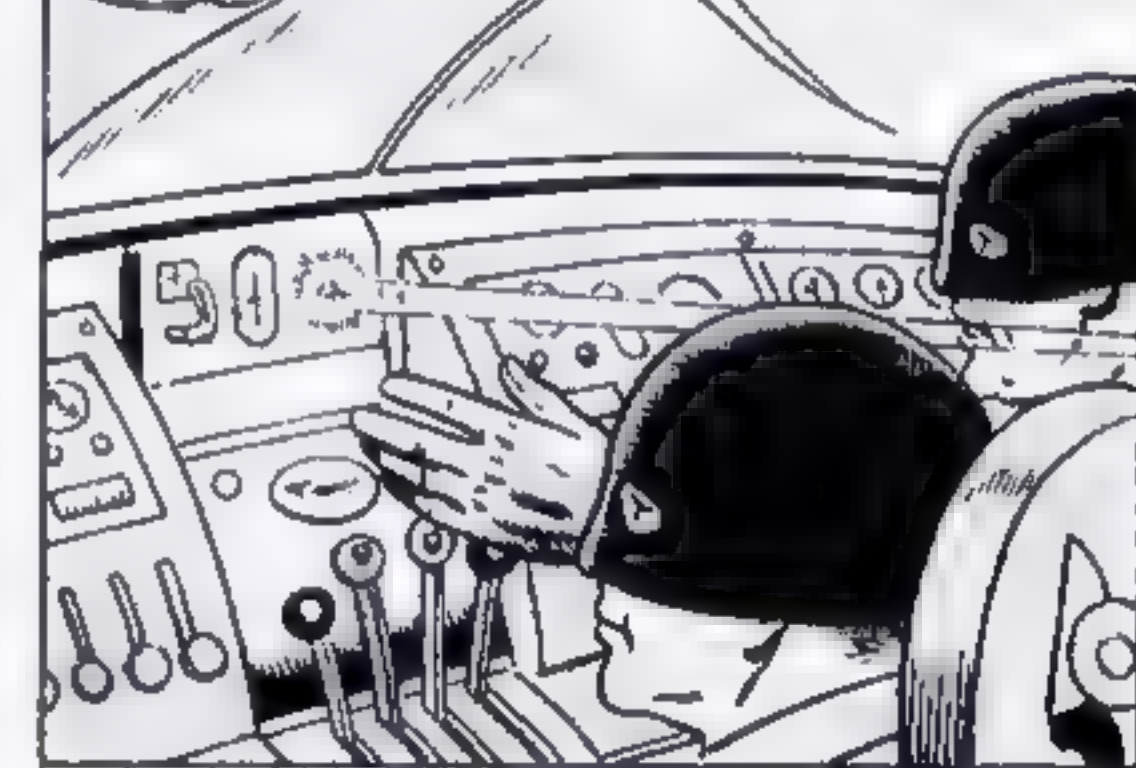


وبدون علم اللصوص دارن الطائرة وأرجعهم إلى المطار الأصلي



والى أيدي رجال  
الشرطة في المطار!!  
لقد رجعنا  
إلى نفس  
المكان!!

فأعطل  
الأجهزة!!  
لقد ركزت جهاز  
الهبوط، فنحط في  
مطار الجزيرة السري  
حيث يكون بانتظارنا  
الجاسوس الدولي ليدفع  
ثمنها!!



وفي اليوم التالي ... تابع نوسم خطة ما بطريقه إلى العمل



سأتعقب خطواتي  
البارحة! لقد صررت  
تحت محطة الكهرباء  
هذه التي ربما قد  
صويت عابث بعض  
الأشعة ... لا

بعد أن أرجع "سوبرمان" نوسم إلى مكتبه ...



لأنها صدفة يا "نوسم"! لو كنت  
حقاً تتنبأ ... فسنجربك مرة  
أخرى!!

كيف؟ لأنني لا أعرف  
من أين أتيت  
بهذه المعلومات!

تنبؤ من طيران إجماعي  
لنوسم عابث





نجم ، وبطريق  
الصدفة ، وقع  
إفناء آخر على  
أسسه !!

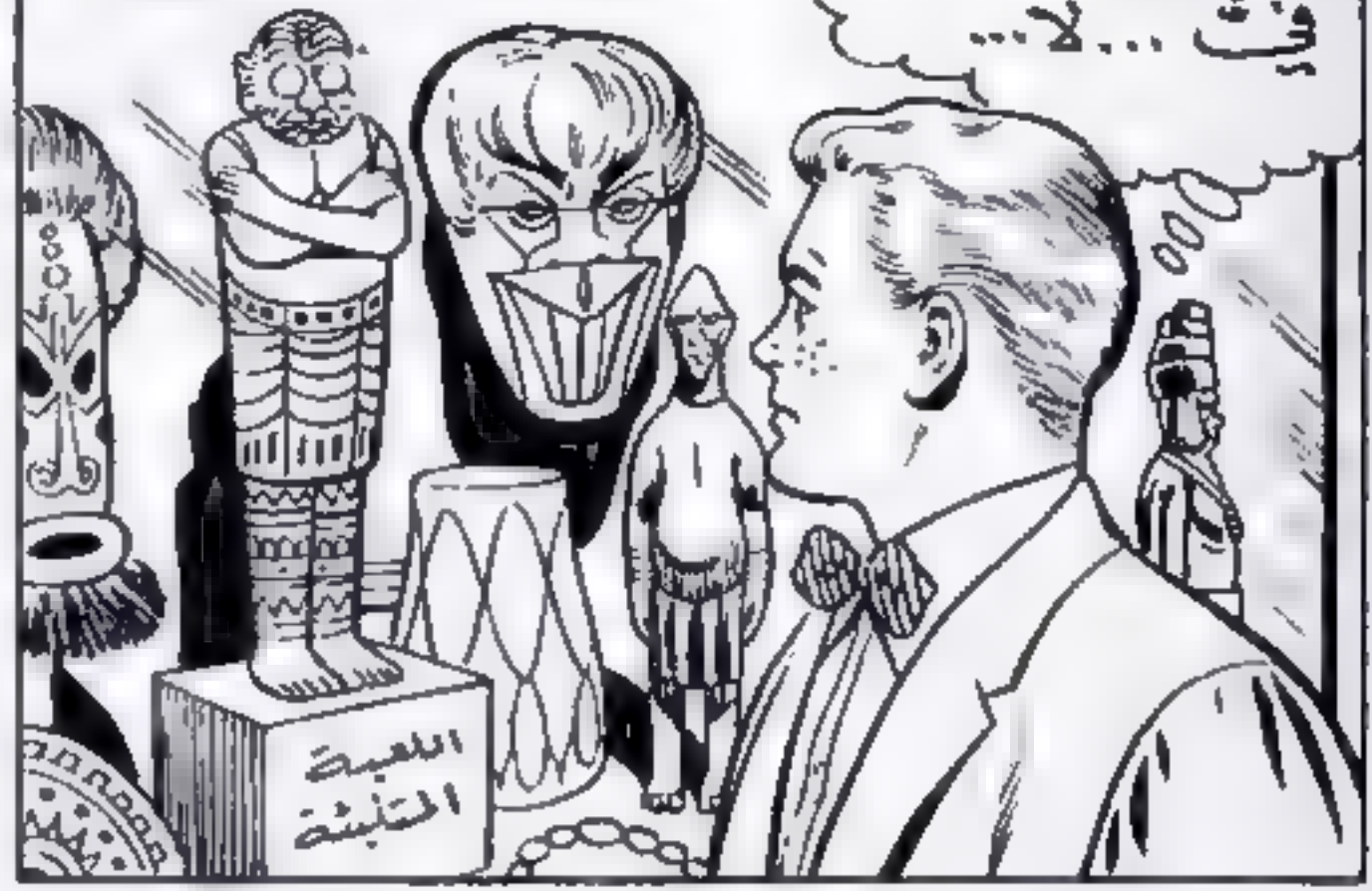
طاف !!

نجم مررت من هنا ...  
أخ ! ضربة ثانية !  
والآن أرى رؤية  
أخرى !!



ثم وقفت أمام  
التماثيل ... هل  
يا ترى تحولت  
بعض قوتها  
فيك ... لا ...

مخزن تماثيل



اللعبة  
التبسة



وبعد ساعة ،

أنظر إلى هذه  
الإشارة اللامعة !  
أرسل الإشارة  
إلى "سوبرمان"  
حالا !!



وزير مكتبه رأى "نديم" رؤيته بوضوح !!

اصبر يا "رندا" ! بعد  
ساعة ستفصل نجمة  
فضائية عن فلكها وتهبط  
فوق بناء "الكوكبية" !!

ها ! ها ! ... سأراقب  
ذلك من على السطح  
يا "نديم" ... إن  
نبوءتك  
البارحة كانت  
صدفة !!

الكوكبية



وعندما بردت حرارة النجمة ، أخذها "سوبرمان" للمتحف الوطني ...

إن هذه النجمة  
كانت في دوران لمدة  
٨ سنوات ! ستكون  
قطعة تاريخية مهمة  
في هذا المتحف !!

المتحف بفضائي



ولبسرعة البرق وصله الرجل الغودزي "إلى المكان ...

هذه نبوءة أخرى  
يا "نديم" ... والآن  
سأمسك بالنجمة !

لحسن الحظ  
لقد صاحمت  
بها قبل  
هبوطها !!



وبعد أن رجع "بنيل فوزي" إلى مكتب الكوكب، رأى منظرًا غريبًا...



أنا متأكد من أن ضربة على رأسي تسبب لي الرؤية! لضربيني يا "رندا"!!

إذا مشئت ذلك يا "نديم"!!

طاف!

لا فائدة من هذه الضربة! أضربني يا "تمثال ياسيد وهيب"! أفوت هذه الفرصة يا "نديم"!!

طاف!



هذه الضربات لم تجدي نفعا...

إن ضرباتكم لم تكن قوية! والآن سأضرب نفسي!!



قف عندك يا "نديم" ستؤذي نفسك!

طاف!

يا إلهي!! لقد وقع مغميا عليه! لقد ضرب نفسه بقوة... أطلب سيارة الإسعاف يا "وهيب" فهاخذته للمستشفى!



وعندما استرجع "نديم" وعوره...

يا "نديم"! إن الطبيب يؤكد لك أنك ستعافي! أنظر ماذا أرسل العجبون لك!



لماذا لم تنفع هذه الضربات؟ ما هذا السر؟

من العيدين بنديم حامي

ولكن الأستاذ "مفيد" أفتى بالجواب اليقين... يا "نديم"! لدي رسم للدماغ، ويواظبته عثرت على الجواب، لقد قلت أن ضربتين على رأسك سببت لك رؤية المستقبل... وكان ذلك بإنشاء للزهور!!





هل تعني بأن الزهور في  
الإناء كانت لها يد  
بالحدث؟



نعم يا "نديم"! الضربة على النقطة  
المهمة في دماغك بالإضافة إلى عطر  
الزهور الذي استنشقت سيثبت لك رؤية  
حوادث المستقبل!!



وفي نفس اللحظة ...

وهذه الزهور  
هي نفسها  
التي سميت  
الرؤيا  
"نديم"!!

يا إلهي!!  
لقد وقع على  
رأسي إناء  
الزهور!!



ولكن "نبيل" وجد نفسه في مأزق عرج ...

لن تؤثر عليّ  
الضربة لأنني  
ذو مناعة ولكنني  
سأ تظاھر برؤية  
المستقبل!!

لا شك أنه  
تراءى أمامك  
منظر ما!  
أخبرنا ماهو؟



فابتدأ "نبيل" يظاھر ويقول ...

نعم ... إنني أرى  
لصوصًا ... وسيارة مصفحة  
وهم يهيمون بسرقة مليون  
ليرة نقدًا!!



هذا ما حدث تمامًا كنديم!  
سأ أخبر الشرطة عن الحادث!  
وهذه قصة أخرى لنشرها  
في "الكوكب"!!



سأ تحول إلى  
"سوبرمان" وأنقذ  
كل الموقف!!





سأستعيرهم،  
ثم أستعير  
برؤية "نبيل"  
التي لن تتحقق!!

أنت السيارة  
المصفحة،  
لنلحقها!



قد تكون تخيلات "نبيل"  
كاذبة... إذ لربما لا يمكنه  
رؤية الأحداث بدقة  
مثل "نديم"...

لقد حققنا  
ووجدنا أنه  
ستمر سيارته  
مصفحة  
في هذا  
الشارع!!



حسب النبوءة أنهم سيحطمون  
سيارة مصفحة، ولكنني أرى  
أنها مصنوعة من خشب!!

لنحطم  
السيارة!!



يا ربني! إن نبوءتي  
"كنبيل فيوزي" قد  
تحققت!!

لقد أوقفنا السيارة  
بالسلسلة، والآن  
لنسرقة  
الفسيحة!!



نعم... وقد عملت في الكوكب  
حتى أضللت الشرطة!!  
والآن أخبر "وهيب" بأنني  
تركيت العمل!!

أنت "يوسف"...  
الذي يطلع في  
"الكوكب اليومي"!!



كيف تحققت  
قصة قد  
اخترقتها؟

وقف "سوبرمان" وتداخرته الدهشة...  
إن هذا "سوبرمان" الحقيقي...  
الرجل القوي!!



وغمفية أَعَدُّوا القطعة الخشبية في ناحية إحدى السيارات ، بينما وقف أحدهم يراقب ...



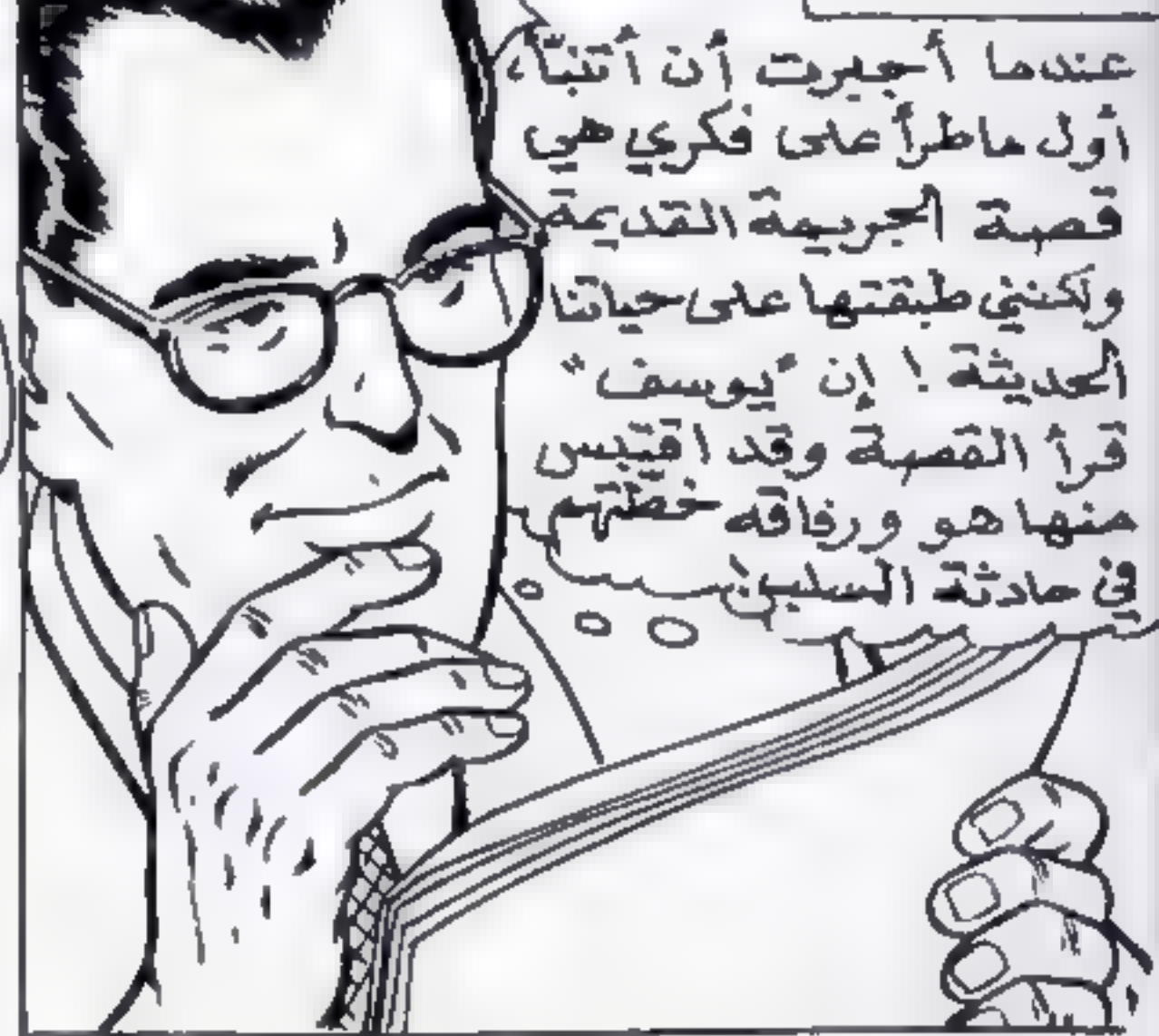
والآن تبدّل السيارة هذه بتلك التي سيمملوها غداً بمليون ليرة ! فلن يعرفوا عن وجود القطعة الخشبية التي تسهل علينا السرقة !



وفي نفس الوقت كان "نديم" يبحث عن الزهرة الخصومية في حافات الزهور



واندلس فيهم نبلية كيف تسحق لصرفية الحادثة...



الآن في الأسواق  
مجلد سوبرمان  
رقم ٦٧





## ألى قرأئنا الأعزاء

إن إدارة شركة المطبوعات المصورة تلفت انتباه أصدقائها إلى أن عدم إجابتها عن الرسائل التي تتلقاها ليس مرده إلى إهمال منها، بل هو ناتج عن عدم انتظام الخدمات البريدية. لذلك تـرجو الإدارة من مراسليها أن لا يضمّنوا رسائلهم أوراقا نقدية وهي تعتذر بالتالي عن قبول أية اشتراكات للسبب نفسه.



## إضحت

ركب يوما فتى قليل الذكاء دراجة ...  
ولما شاهده رجل حاضر النكتة قال له :  
« احترس .. ان دولابي الدراجة يدوران ! »  
فاوقف الفتي دراجته ونزل عنها ليفحص  
العجلتين بدقة ولما اطمان هز كتفيه باحتقار  
وقال : « هذا رجل مجنون .. العجلتان لا  
تدوران » !!



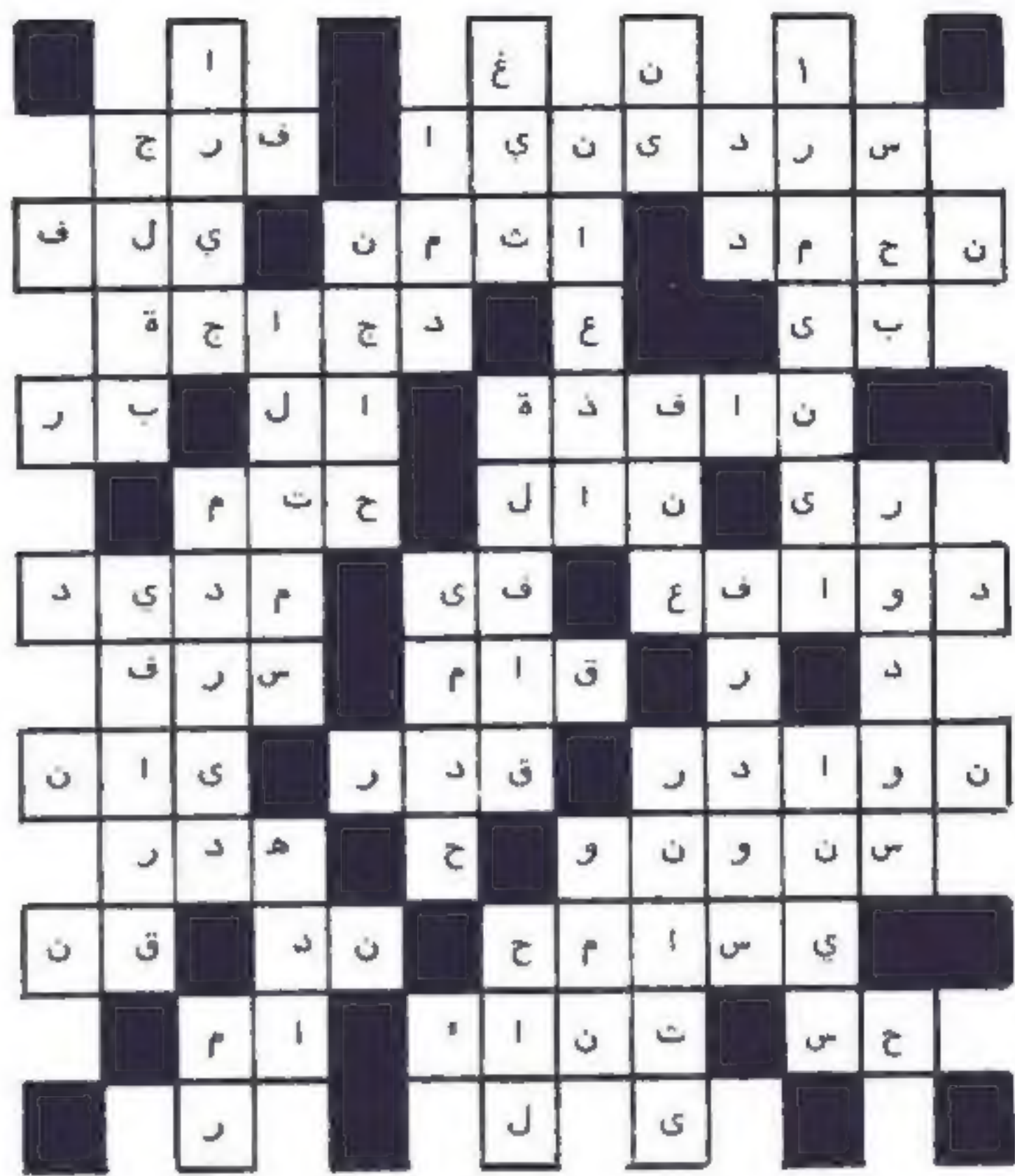
برون  
تعلية



قصيت شعري أربع مرات لأشجعه على  
القص ... ولكنه لا يزال خائفاً ... !



كلمة السر؟



قسمة ركن التعارف لمجلة

العربية

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

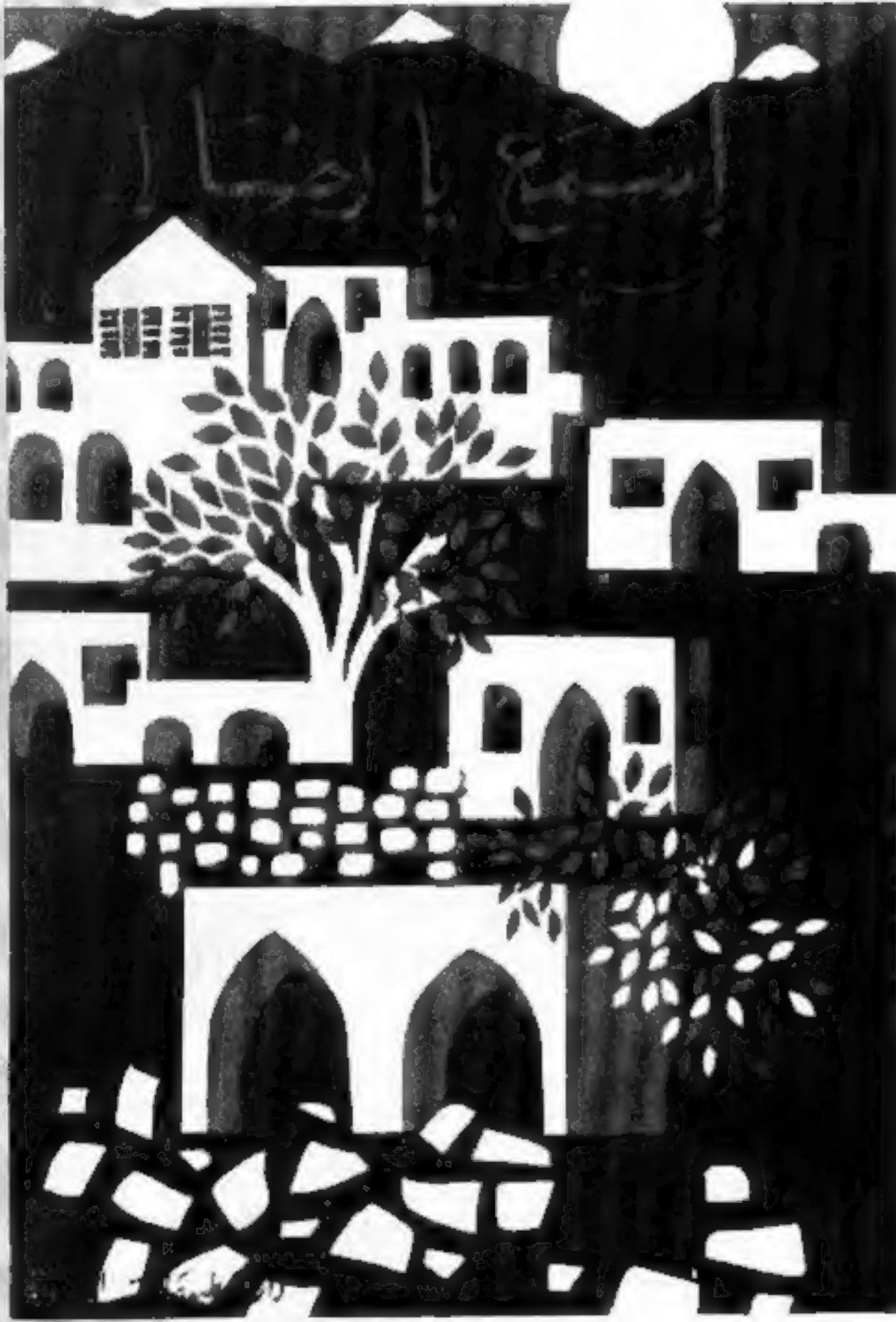
الهواية



«... وَتَمَّ الْأَيَّامَ وَتَتَعَاقَبُ السَّنُونَ  
وَيَعُودُ الْحَيْنِينَ إِلَى الْقَرْيَةِ . شُكُورَةُ  
الشَّبَابِ يَغْتَقِبُهَا هُدُوءٌ ، وَفِي سَاعَاتِ  
الْهُدُوءِ تَعُودُ ، نَحْنُ الَّذِينَ وَلَدْنَا فِي  
الْقَرْيَةِ ، إِلَى أَزْقَلِهَا وَسَاحَاتِهَا»

كِتَابُ شَيْقٍ لِلْجَمِيعِ كِبَارًا وَصَفَارًا ،  
وَلَا يَسِيْمُ لِكُلِّ لَبْنَانِي عَاشٍ فِي الْقَرْيَةِ  
وَتَنَشْتَقُ هَوَاهَا وَعَرَفَ الصَّبُورُ  
وَالْخُبُزَ الْمَرْقُوقَ وَالْمَشْيَ عَلَى الْكَرْزُوسَةِ  
وَالسَّهَرَ عَلَى السُّطُوحِ وَالْبَيْادِرِ فِي  
الليالي الممتلئة .

مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلٌ شَبَّ  
فِي الْقَرْيَةِ وَمَا زَالَ يَجُنُّ إِلَهَانَا .  
وَلَمَّا نَشَأَ ابْنُهُ رَضَا رَاحَ يَرْوِي لَنَا  
قَصَصًا عَنْ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا وَعَادَاتِهَا  
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاتِهَا التَّاذِجَةَ ، فَجَاءَ  
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَائِعَةً لِلْقَرْيَةِ  
اللَبْنَانِيَّةِ وَتَحْفَظُهُ لِكُلِّ بَيْتٍ لَبْنَانِي  
فِي لَبْنَانَ وَفِي الْمَهْجَرِ .



«إِسْمَاعِيلُ يَا رِضَا»

بِقِطَاعِ الْأُسْتَاذِ أُنَيْسٍ فَرْيَمَةَ

عَدَدُ الصَّفَحَاتِ ٢١٢ صَفْحَةً  
يَتَمَنَّى النُّسْخَةُ ٥٨٠ ل .  
أَطْلَبُهُ مِنْ جَمِيعِ الْمَكْتَبَاتِ



# الآن في الأسواق



## العدد الرابع عشر بالألوان

في السلسلة الخاصة من المغامرات المصورة / العملاق

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١







عرب كومكس  
اصنع صداقات

# ARAB COMICS

هذا العمل هو لمشاق الكوميكس . وهو ليس اهداف ربحية او توفير  
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته وشراء النسخة  
الاصيلة المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريته .  
00 00 00 00 00 00 00

This is a Fan Base Production , not For Sale or Ebay ..  
Please Delete the File after Reading and Buy the Original  
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ...

www.arabcomics.net

BLUE  
BIRD